



# Cenevrede anlaşma ümitleri zayıflıyor, çünkü temaslardan da netice çıkmadı

## Müstemlekeçiler Cenup hududumuzda tehlikeli oyunlara giriştiler, asayiş meselesi ciddileşiyor

*Mühim bir dost devletin Sancak davasında noktai nazarımıza  
tamamile ve sonuna kadar müzahir olacağını, diğer bazı  
devletlerin de müzaheretlerini bildirdikleri haber veriliyor*

### Türkiyeyi muayyen olan programından hiç bir kuvvet döndüremez!

Hükümetimiz Sancak davasında kendisince memnu-  
retini mucip olacak asgarî neticelere varmadıkça  
hükümetimizden vazgeçecek değildir ve işi mutlaka  
kendisi arzusunun göre halledecek bütün  
tedbirlerin ittihazına karar vermiştir

*gün konuştuğum bir devlet adamımız hükümetin  
kendi arzusunun göre halledecek bütün  
tedbirlerin ittihazına karar vermiştir*

*Adetâ bir incil üslûbu ile yazılmış  
olan bu cevap bazı noktalarda müsait  
gibi görünüyor. Bazı noktalarda ise  
bu davada istediğimizi vermek iste-  
miyen bir diplomasinin oyunlarını ih-  
tiva eden müphem bir muamma şek-  
lini alıyor. Onun için iş bütün esasile  
bir tefsir meselesi halindedir. Herke-  
sin kendisine göre yaptığı bu tefsir-*

*Muhittin Birgen  
(Devamı 2 inci sayfada)*

### Fransız müstemlekeçileri Cenup hududumuzda tahrikâta başladılar

*göndermek, Türkten gayri eşhasa silâh dağıtmak,  
aşiretleri teslih ve çeteler teşkil etmek gibi  
hâdiseler gittikçe ehemmiyet kesbediyor*

*Bizim taraftan bu gibi teşeddütlerden  
tevakki edilmesi için gayet sıkı tedbir-  
ler alınmakta ve hudut asayişsizliğinin  
mütevelli mes'uliyetinin Fransada  
kalmaması için azamî derecede dikkat edil-  
mektedir.*

*Başka yerlerde bu gibi unsurlarla  
tahrikât yapmağa alışmış koloni unsur-  
larının Türk hududunda dahi kendi  
kendilerine bu gibi hareketlerde bul-  
unmak müsaadesini vermiş olmaların-  
dan dolayı alâkadâr mahafilin çok mü-  
teessir görünmekte olduğunu kaydet-  
mek lâzımdır.*

*Halep, 22 (Hususi) — Türkiye hu-  
dutları üzerinde Fransızlar tarafından  
(Devamı 3 üncü sayfada)*

### İngiliz Ajansı tekrar talikten ve hattâ adalet divanına gitmekten bahsediyor

*Tevfik Rüştü Aras dün muhtelif mülâkatlar yaptı,  
İngiltere ve Yugoslavya Hariciye Nazırlarının ihtilâfı  
hal için büyük gayretler sarfettikleri görüldü.*

### "Ateşli Türkiyenin dostluğu fedakârlığa değer"

Fransız gazeteleri, vaziyette  
terakki olmadığını itiraf  
etmekle beraber uzlaşma  
lüzumuna işaret ediyorlar



Sancak meselesinde faaliyet gösteren  
Yugoslavyanın Paris Elçisi M. Puriç  
Paris, 22 — Anadolu Ajansının hu-  
susî muhabiri bildiriyor:  
Sabah gazeteleri Cenevrede yapılan  
dünkü konuşmaların çetinliğinde, he-  
nüz bir terakki olmadığında, fakat bu  
(Devamı 11 inci sayfada)

### San'atkâr Nevres bugün gömülüyor

### Yüksek san'atkârın vasiye- tini "Son Posta,, da okuyan Muhittin Üstündağ cenaze- nin Yakacağı gömülmesini emretti

Dünkü sayımızda Udi Nevresin ö-  
lümünü teessürle haber verirken yük-  
sek san'atkârın vefatından bir kaç gün  
evvel bir arkadaşımızla yaptığı ko-  
nuşmayı da anlatmıştık.  
(Devamı 11 inci sayfada)

Fransız ajansının teyide muhtaç bir haberi  
"Fransız ve Sovyet Hariciye Nazırları yap-  
tıkları mülâkatta İspanya ve Sancak mesele-  
lerinde aralarında tam bir fikir birliği  
olduğunu görmüşlerdir,"

Ankara, 22 (Te-  
lefonla) — Buraya  
gelen haberler mü-  
him bir dost devle-  
tin Sancak davasın-  
da Türk noktai na-  
zarına tamamile ve  
sonuna kadar müza-  
hir olacağını hükü-  
metimize bildirdiği  
şeklindedir.

Diğer bazı dost  
devletlerin de mü-  
zaheretlerini ayrıca  
bildirmeye lüzum  
gördükleri anlaşılıyor.

Vaziyet Sancak ihtilâfının dostla-  
rımızca Türkiye ile Fransa veya Tür-



Beynelmilel adalet divanı binası

kiye ile Milletler Cemiyeti arasında,  
bir mesele değil, hak ve hakikat ve bir  
(Devamı 11 inci sayfada)

## Türkiye ile İtalya arasındaki müzakere

### Rüştü Aras - Kont Ciyano mülâkatı 3-4 güne kadar olacak, İtalya Dış Bakanının Ankaraya geleceği de söyleniyor

*İtalyan gazeteleri Roma hükümetinin Sancak davamıza  
karşı beslediği sempatiden bahsediyorlar*

İtalyan Hariciye Nazırı Kont Ciyano Ankaraya gelecek ve ia-  
dei ziyarette bulunacaktır.  
Musolininin damadı olan genç İta-  
lyan Hariciye Nazırının Ankara seya-  
hati, ağılebi ihtimal, İtalyan kralının  
Peşte seyahatinden sonra yapılacaktır.

Kont Ciyanonun Ankara ziyareti  
hakkında daha etraflı malûmat almak  
(Devamı 11 inci sayfada)



## Hergün

*Türkiyeyi muayyen olan Programından hiç bir Kuvvet döndüremez!*

Yazan: Muhittin Birgen

(Baştarafı 1 inci sayfada)

lerden birini ele aldığımız zaman mesele gayet müsait bir safhadadır. Diğerine baktığımız zaman da iş diplomatik sahada tamamen çıkmaza girmiştir. Hangi tefsir daha doğrudur. Bunu kestirmeğe imkân olamaz. En güzel tefsir Cenevredeki müzakerelerin inkişafı neticesinde meydana çıkacak olmalıdır. Yani her mânaya gelebilir bir müphemiyet içindeki tekliflerle tekrar açılan müzakere kapısı her iki tarafı karşı karşıya getirmek veya bilvasıta konuşurmak yol tarifi hangi neticeye varılacaksa M. Blumun hakiki maksatları o zaman anlaşılacaktır.

M. Blumun müphem sözleri altındaki maksat bizim istediğimiz hadde kadar giden bir siyasetin pişdarlığını yapan bir pazarlık fikrini temsil ediyorsa mesele yoktur. Eğer böyle değil de bu sözlerin altında gene dar kafalı müstemlekeçilerin tesirleri bütün kuvvetiyle yaşamakta berdevam ise o zaman Cenevre müzakerelerinin neticesinden emin olmamak lâzımgelir.

*Yalnız şu cihet muhakkaktır ki hükümetimiz kendisince memnuniyeti mucip olacak asgarî neticelere kadar varmadıkça iddialarından vaz geçecek değildir. İşi mutlaka kendi arzusunun göre halledecek bütün tedbirlerin ittihazına karar vermiştir. Onu kendisince muayyen olan programdan geri döndürmeğe hiçbir kuvvet kadir değildir.*

Bugün konuştuğum b'r devlet adamımız, hükümetin kendisince muayyen olan programı temin eden bir neticeye varmadıkça mücadeleden vazgeçmemek hakkındaki azim kararlarını bana bir ke re daha kat'i olarak teyit etti.

Bu azim ve karar içinde takip edilen siyasete millet tamame itimat edebilir.

Şurası muhakkaktır ki Cenevrede her iki taraf ta bütün kuvvetlerini harekete getirmiş bir haldedirler.

Fransa Hariciyesi bir taraftan bu işte asıl kararı Milletler Cemiyetine bırakmak gibi gayet yumuşak bir siyaset tutmakla beraber öte taraftan da bütün diplomasi kuvvetlerini harekete getirerek kendi noktai nazarını müdafaa ediyor.

Buna karşı Türkiye de dopsuz ve yardımcıız değildir. Onun da dostları hareketted'r. Bunun için münakaşa çetin bir mücadele ruhu içinde cereyan etmektedir. Bundan dolayı konsey bu mesele nin tetkikini gelecek haftaya bırakmaya mecbur olmuştur.

İşlerin alacağı şekil hakkında esaslı bir fikir edinmek gelecek haftanın ilk günlerinden evvel mümkün olacak gibi görünmüyor. Şu halde Sancak meselesi etrafındaki bu yeni mücadelelerin, bu yeni safhasının vasıl olacağı neticeyi görmek için pazarte siye kadar beklemek zaruridir.

Temenni edelim ki bu safha mücadelenin son safhası olsun ve M. Blumun tekliflerini nikbin bir gözle okuyanlar haklı çıksın.

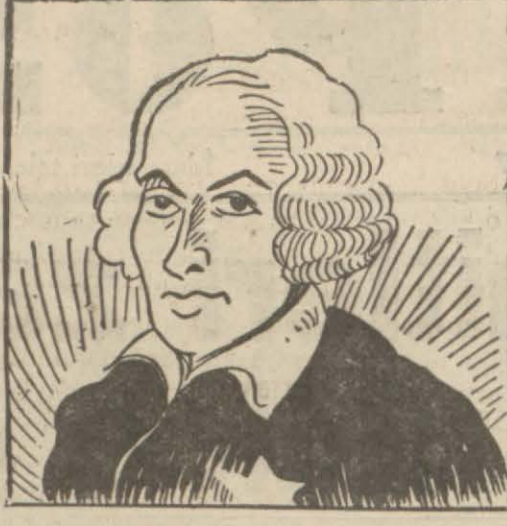
Muhittin Birgen

*Üç yaşındaki sakallı çocuk!*

Fransanın şimalinde Diyep'te doğan 3 yaşındaki Fransuva sakallanmağa başlamış, ve bu garip çocuk annesi-ne babasının hayretini mucip olmuş, Paris'e getirilmiş. Fransuvada cinsi hiç bir gayritabilik yokmuş, yalnız sakal çıkmakta imiş.

## Resimli Makale:

## Kadının kıymeti anne olmasındadır



Büyük Fredrik yeni Almanyanın esaslarını kurarken her şeyden evvel kadına ehemmiyet verdi. Almanyanın temeli kadındır. dedi.



Büyük Fredrik Alman kadınına yetiştirirken, ona her şeyden evvel çocuk yapmayı ve çocuğu iyi ve sıhhatli olarak yetiştirmeyi öğretti.



Güzel kadın, zeki kadın, evine bağlı kadın mühim bir kuvvettir. Fakat eğer bu kadın anne olmamış ise en küçük bir kıymet dahi ifade etmez.

## SÖZ ARASINDA

## Yerleşen ve Unutulan modalar



Bir zamanlar bütün gençlerin paçaları genişlemiş, ortalağı bir çarliston modası istilâ etmişti.

Bu moda 1925 yılında İngilterenin Oksford üniversitesinden doğmuş ve büyük bir sür'atle bütün dünyayı istilâ etmişti.

Gene 1932 de Yoyo isminde bir oyuncak meydana çıkmış, büyük küçük herkes bununla oynamışlar, ve bu salgın bütün dünyayı istilâ etmişti. Yoyo ilk defa Japonyada meydana çıkmış ve altı ay içinde bütün dünyaya yayılmıştır.

Etrafı bağa gözlükler ancak 1922 yılındanberi takılmaktadır. Ondan evvel camları ya teller tutar, yahut burundan kısıkaçlı gözlükler kullanılırdı. Bunlar da elyevm mevcuttur.

## 24 yaşında on beş evlât babası

Cenubî Afrikada Laddysmith yerlerinden birisi vergisini veremediği için valinin karşısına getirilmiştir. Vali:

— Devlete olan borcunu niçin vermiyorsun deyince, adamcağız ağlamağa başlamıştır!

— 24 yaşındayım, on beş evlâdım var, yetiştiremiyorum.

Yapılan tahkikat neticesinde filhalka adamcağızın karısının 6 defa ikiz ve bir defa da üçüz doğurduğu meydana çıkmıştır.

## Rol icabı sahiden yaralanan aktör

Şekspir'in meşhur Hamlet, oyununda, Hamlet rolünü, İngilterenin tanınmış aktörlerinden Olivier yapmakta dır. Yalnız, çok iyi bir insan olduğu için her zaman arkadaşlarının biraz da ileri giden muzipliklerine kurban olmaktadır. Olivier bu piyeste oynarken, oyun icabı, kahramanlardan Laertes ile düello ediyor ve her seferinde de sa hiden yaralanıyormuş. Bunun önüne geçmek isteyen aktör, artık sahneye yüzünde bir tel maske ile çıkmakta imiş.

## HERGÜN BİR FIKRA

## Dalgınlık

Dalgınlığıyla meşhur şairlerimizden biri bir gün bir ziyafette bir genç kadınla karşılaşır. Genç kadın şaire:

— Beni tanımamış gibi davranıyorsunuz.. der.

Şair şaşırır:

— Affedersiniz, fakat simanızı hiç hatırlayamıyorum.

— Nasıl hatırlamazsınız, bundan üç sene evvel benimle evlenmeye talip olmuştunuz.

Şair bu sefer büsbütün şaşırır: — Hiç hatırlamıyorum ama ihtimal size talip olmuşumdur.

— Talip oldunuz ya!

— Şunu merak ettim, ben size talip olduktan sonra siz de muvafakat ettiniz ve benimle evlendiniz miydi?

## İçindeki mahlûklara Dörder yavru birden Doğurtan ev



İngilterede meşhur dördüzlerin bü-yüdüklü evde, Sally isminde siyah bir kedi vardır. Sene başında doğuran Sally, sanki dördüzlere yılbaşı hediyesi vermek istiyormuş gibi tam dört tane yavru meydana getirmiştir.

Böylelikle dördüzlerin her birine bir kedi yavrusu isabet etmiştir.

Resim çocukları ve kedilerini göstermektedir.

## Balinanın konservesi

Almanlar halkın ağzının tadını değiştirmek için konservelerde bazı değişiklikler yapmağa karar vermişler ve Yunus, köpek balıklarile, balinanın etinden konserve yapmağa teşebbüs etmişlerdir. Tecrübeler muvaffakiyetli neticeler verdiği için, şimdi şimalde ve deniz kenarında böyle bir fabrika kurulmak üzere imiş.

## Londrada Yeni moda Erkek kıyafetleri



Bir düziye aynı biçimde, kruvaze veya önu iğri, elbiseler giymekten u-sanan Londralı moda kralları, terzi-lerine yepyeni biçimde bir elbise modeli ısmarlamışlar, ve son günlerde devam ettikleri sosyete de bunlarla görünmeğe başlamışlardır.

Âdeta ninelerimizin pelerinlerini andıran yeni ceketlerle tuhaf bir manzara arzeden gençler bu kıyafetlerinden son derecede memnun imişler.

## Dünyanın en sadık köpeği gömüldü

Nevyork Himayei Hayvanat Cemiyeti geçen gün büyük bir alay ile Amerikanın ve belki de dünyanın en sadık köpeğini gömmüşlerdir. Hatırasına hürmeten bir de heykel dikeceklerdir.

Bu köpeğin sahibi hastalanarak hastaneye girmiş, ve iyi olamıyarak ölmüş, köpek tam on iki sene her gün hastanenin kapısına gelmiş ve efendisinin dışarı çıkmasını beklemiş, için için ağlamıştır. Köpeğe hastanenin hademeleri her gün yiyecek vermişlerdir.

Nihayet bundan on beş gün evvel Sep isimindeki bu köpek her vakitki gibi hastanenin kapısına gitmiş ve hâlâ geleceğini zannettiği sahibini beklerken bir otomobil tarafından çiğnenmiştir.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Tanıdığımız bir kimyager İstanbul semtinde fazla iş çıkmadığından şikâyetçi, laboratuvarını Beyoğlu semtine geçirmeye karar vermiş, şikâyet ediyordu. Son olarak şöyle söyledi:

«İstanbul semtinde günde nihayet on şişe idrarla biraz mevadı gaita geliyordu. İnsaf ile söyleyiniz, bu kadarı insanı doyurur mu?»

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Sözün Kısa

Bir sürpriz!

İsmet Halkın

— Üç ayın bir ayı, aşağıya... ti. Geriye iki ay kaldı. Onları yapacağız?

— Bilmem.

— Sen söyle..

— Ben de bilmem!

— Bu üç ayda okuyucuların...

— Hiç bir lisan öğretmiyoruz?

— Nasıl öğretmiyoruz?

— Yani diyeceğim, biz öğ-

sanıyoruz.

— Öyle olsun, sen şu lisan-

rı söyle!

— Fransızca, almanca,...

— Mükemmel!

— Henüz mükemmel de-

me öğreneni ben görmedim.

— Orası senin üzerine...

Üç ay bitince yeniden...

öğretiriz... Ve böylece her...

lisan öğretmek suretile gae-

lebet yaşatırız.

— Öyle ama bu kadar...

mi?.. Üç tane geçti.. Haydi...

ha bulalım.. Ya sonra, son-

çak?

— Şimdi fazla lâfa lüzum-

nuzda ne lisanları bilener...

— Mükemmel!

— Bendeniz keçe dili...

— Mükemmel!

— Bendeniz de keçe dili...

— Bu daha mükemmel!

— Bendeniz de kutu dili...

âşırıyım.

— Fevkalâde!.. Yarında-

gazeteye ilânını koymaya...

ğım, tamimlerle her tara-

mek için lâzım gelen yerlere

cağım!

Ertesi gün çıkan gazete-

fasında üç sütun üzerine...

hıkla şöyle bir ilân görüldü:

Bir sürpriz hazırladık.

Üç ay içinde üç lisan

olan okuyucularımıza üç

öğretmeye karar verdik.

san herkeşe lüzumlu olan

keçe dili ve kutu dilini

lara bihakkın vakıf olan

şımız dersleri hazırlanmış

mişlardır.

## Biliyor musunuz?

1 — Mitolojiye göre her...

ismi nedir ve hangi ilâhların...

yılır?

2 — Harkof şehri hangi...

tin payitahtıdır?

3 — Roma imparatoru...

yıllarda hükümdarlık yap-

(Cevaplar)

★

Dünkü Suallerin Cevapları

1 — Barbaros Hayreddin...

mi Hızırdır. Akdenizde...

ferlerinde bütün Avrupa...

«Hızır reis» diye anarlar...

2 — Marquis d'Antonne...

1747

1817 de ölmüştür. Krallık...

toinette ve Jironde'nin...

sinde riyaset mevkini iş-

3 — Kantaküzenler, Biz-

de büyük bir rol oynayan

karar

## En çok mektup milletler

Dünyada en çok mektup...

milletler hangileridir? Yeni...

istatistiği bu meraklı sual-

vermektedir.

Dünyada en çok mektup...

posta teşkilâtı en iyi işleyen...

İngiltere imiş. Ve İngiltere...

senede vasatı olarak 78 me-

miş. İngiltereden sonra en...

tup yazan memleket Amer-

rada da adam başına 67, Ya-

da 66, İsviçrede 59, Alman-

Danimarkada 41, Avusturya

Lüksemburgda 34, Holanda

çıkada 29, İsviçte 26,4, Fran-

geliyormuş.



# TELGRAF HABERLERİ

## İspanya bir ecnebi istilâsının arifesinde

İspanya Cumhurreisi sövledği bir nutukta umumî harp tehlikesine işaret ediyor

Valencia 22 (A.A.) — M. Azana İspanya binasının balkonunda binlerce kişi tarafından alkışlanan bir nutuk yaptı. M. Azana ezümle demiştir ki: İspanya halkı cumhuriyeti müdahale etmek için icap ettiği müddetçe mücadele edecektir. İspanya bir ecnebinin arifesinde bulunuyor. Memleketimize yabancı ordular sürülmesinin umumî bir harp tehlikesini doğurduğunu herkes bilir. İspanya hakkında da M. Azana şunları söyledi: İspanya için daima bir endişe vardır. Fakat İspanyanın haklarından vazgeçeceğini asla düşünmemelidir.»

**Hükümet tayyareleri faaliyette**  
Salamanka 22 (A.A.) — Hükümetçilerin iki tayyaresi, İspanyol Fasında kâim Ceuta'yı bombardıman etmişlerdir. 39 kişi telef olmuştur. Bunların ekserisi sivil ahali'dir.

Şimal cephesinde işara değer bir şey yoktur.

**Frankonun donanmaya yeni bir emri**  
Salamanka 22 (A.A.) — Requete radyo istasyonu, General Frankonun umumî kararına tarafından «beyaz» donanmaya İspanyol sularında sefer eden bütün gemileri durdurmak ve araştırmak emrinin verilmiş olduğunu bildirmektedir. Şimdiden hükümetçilerin yedi büyük gemisi zapt edilmiştir.

## Radyolarımızda Arapça neşriyat

Suriyede Türk neşriyatı büyük bir memnuniyetle takip ediliyor

Ankara, 22 (Hususi) — Bu ayın ipinden beri arapça neşriyata başlanılan Ankara ve İstanbul radyolarında bilhassa İstanbul radyolarında dair olan neşriyat Suriyede büyük ilgiyle takip edilmeğe başlanmıştır. Müstemlekeçilerin elinde bulunan Suriye matbuatının yazılarında ve Suriye askerinin Türk neşriyatına büyük bir memnuniyetle takip edildiği hakkında buraya gelen haberler gelmeğe başlamıştır.

## Dük dö Windsor ve Madam Simpson

Ankara, 22 (Hususi) — Dük dö Windsor ve Madam Simpsonun İstanbulda olduğu hakkındaki haberler tamamen doğru değildir. Burada alâkadar mahafilde bulunulmaktadır.

## Popolo di Roma

Ankara, 22 (A.A.) — Popolo di Roma Madam Simpsonun Nisanda geleceğini bildirmekte ve kendisini için büyük bir saygıyla karşılanmasını ilâve etmektedir.

## Manifatura ve tuhafiyeye müstahdemini hakkında bir tefsir kararı

Ankara, 22 (Hususi muhabirimizden) — İstanbul manifatura ve tuhafiyeye müstahdemini kurumu menfaatinde belediye yapılan teşebbüs üyelerine bu gibilerin halk ile sayılmayacaklarını tefsire muhtağ olduğunu Mecliste görüşülerek belediye ile temas eden hizmetlilerin sayılmayacakları karar verilmiştir.

## Milletler Cemiyetinde Neler görüşüldü?

Cenevre, 22 — Bugün umumî bir toplantı yapıldı. Milletler Cemiyeti konseyi kararlarından bazı tedbirler ve evvel Fransanın İngilterenin işbirliğiyle teşekkül eden Danzig serbest şehri işleri hakkında görüşüldü.

## Hayfada bir suikast

Hayfa, 22 (A.A.) — Bu sabah belediye başkanından çıkan belediye reisi Sükrü Beye birkaç el ateş edilmiştir. Sükrü Beye birşey olmamıştır.

## İskenderunda petrol bulunmuş

Kudüs 22 (A.A.) — Alman ajansı bildiriyor:

Berutun bildirildiğine göre, İskenderun Sancağında Irak - İngiliz petrol şirketile ortak olan Fransız şirketine bir petrol imtiyazı verilmiştir. Yapılan tecrübeler neticesinde İskenderun Sancağında zengin petrol madenleri bulunduğu sabit olmuştur.

## Fransız müstemlekeçileri Cenap hududumuzda Tahrikâta başladılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

müphem bazı hareketler yapıldığı tahakkuk etmektedir. Asker göndermek, Türkten gayri eşhasa silah dağıtmak, aşiretleri tesliht etmek ve çeteler teşkil etmek gibi hâdiseler gittikçe nazarı dikkati celbedecek bir hal almaktadır. Bunlardan nazarı dikkati celbedenlerinden bazılarını bildiriyorum:

«Sancak havalisine gönderilmiş olan Çerkes bölükleri efradına birer fazla silah verilmiştir. Maksat Türker aleyhine çalışacak çetelere iltihak edecek eşhası silâhlendirmektir.

Fransızların ve mahalli hükümet memurlarının Sancak haricinde birtakım Arapları celp ve tesliht ederek Türk mntakalarına birer tehdit unsuru olarak salıverdiği tesbit edilmiştir.

## Reyhaniyeyi basacaklar mı?

Halep ve civarında 1500 Arabin tesliht edildiği ve bunların Reyhaniyeyi basmak için emre âmade oldukları muhakkaktır.

## Ermeniler gizlice silâhlendiriliyorlar

Halepteki Ermeniler Fransızlar tarafından çok gizli olarak silâhlendirilmektedir.

Hatay davasına karşı koymak maksadile Suriyenin muhtelif mntakalarında Fransızlar tarafından gönüllü çete teşkilâtı yapılmaktadır. Hudutlarımızın yakın bölgelerinde Fransızlar kendi adamları addettikleri ve itimat eyledikleri eşhasa ve bu meyanda Aneze aşiretine de dört gündenberi silâh dağıtmaktadırlar.

## Ermeni çetesi

Kırıkhande Tasnak Ermenilerinden Ador Leonyan Kumandasında 300 kişilik müsellâh bir Ermeni çetesi teşkil edildiği ve bu kadronun ihtiyaca göre genişletileceği haberini size daha evvelce bildirmiştim. Filhakika kadronun genişletilmesine teşebbüs edilmiştir.»

## Leninin ölümünün 13 üncü yıldönümü

Moskova, 22 (A.A.) — Lenin'in ölümünün on üçüncü yıldönümü münasebetiyle Moskovadaki büyük tiyatrodaki 21 Kânunusanıde bir toplantı yapılmış ve toplantıda Stalin, Molotof, Kaganoviç, Vorosilof, Kalinin, Orconikidze, Andreef, Mikoyan ve Krupskaya hazır bulunmuştur.

## Musolini tekrar Göring ile görüşüyor

Roma, 22 (A.A.) — Bugün Romaya dönen Mussolini Göring ile görüşecektir.

## Paris sergisine iştirak edecek miyiz?

Ankara, 22 (Hususi) — Refik Şevket İnce bugün Meclise bir sual takriri vererek Paris sergisine iştirak edip etmeyeceğimizi İktisat Vekilinden soruşturmuştur.

## Meclis müzakereleri

Ankara 22 — Mecliste askerî ve mülki tekaüt kanununun 60 mci maddesinin bir fıkrasının değiştirilmesi hakkındaki kanun lâiyhasının ilk müzakeresinde Encümence geri verilmiş olan bir maddesinin tadil şekline ait Encümen mazbatası tasvip edilmiştir. Kamutay pazartesi günü toplanacaktır.

## Konuşma :

### Yazı kalkarsa...

Nurullah Ataç

Bilmem farkında mısınız? ihtiyarlar âleminde bir inkılâp oldu: eski ihtiyarlar: «Zamanede âr, namus, edeb, terbiye kalmadı!» diye bağırırlardı, şimdiki ise: «Hürriyet sevgisi kalmadı!» diye sızlanıp duruyorlar. Académie française azasından meşhur ihtiyar ve romancı Monsieur Georges Duhamel, bu «kalmadılar» a bir tane daha ilâve etti: «Yaziya itibar kalmadı!» On beş günde bir çıkan fransızca Mercure de France mecmuasının her sayısında dövünüyor: resim, sinema, radio gibi zamane icadları halkı kitaptan soğutuyor, aptallaştırıyor, barbarlaştırıyor... Geçen gün yine coşmuş, yazı denilen mübarek nesnenin böyle tehlikeye maruz kaldığı bir zamanda muharrirlerin, şairlerin zümre münahaşalarını unutup müsterek düşmanlara karşı birleşmelerini vazediyordu. Böyle kara günlerde mecmualar yalnız bir cereyanın malı olamazmış, bütün şairlere, muharrirlere açık olmalı imiş; genç şairler, muharrirler de bu lüzumu anlamayıp Mercure de France'a koşmuş, eserlerini M. Georges Duhamel'in «enzarı pederane» sine arz etmeli imişler... Bu savaşın elbette hayırlı bir neticesi olur, düşmanlar «ankarib-kahr-ü-tedmir» edilmemiş.

İhtiyarların telâşına kulak asmayın: dünya yüzünde yazının azaldığı yok; bilâkis, günden güne çoğalıyor... Azalsa, büsbütün kalksa da ne çıkar?... Belki insanlar için daha iyi olur. Okumak gözü yorar, bozar; kitaba pek düşkün olanlar nihayet gözlük takmağa, yani çirkinleşmeğe mecbur olur... Ama kitabın kalkması, ilmin, edebiyatın da muhakkak kalkması demek değildir. Yaradılışında teecessüs bulunan insan oğlu, gözü ile öğrenemeyince, kulakları ile öğrenir; şiiri, hikâyeyi okuyamayınca ağızdan dinler. Hem de kulakları bozulmaz. Siz hiç çok söylediği için dili tutulmuş, çok dinlediği için sağır olmuş insan gördünüz mü? Seste «gürültü demiyoruz», seste insanın hassaları için zararlı bir şey yoktur. (Zavallı musiki sanatkarlarının da kitab düşkünlere gibi gözlük takması hep o nota denilen yazının yüzündendir). Hem yazı hayli kötü bir âlettir. En büyük muharrirler bile fikirlerinin, sözlerinin yazılınca başka bir mâna aldığı, şahsi iyice ifade edemediğini söylerler. Sözü özü kelimelerde değil, ağızdan çıkarken büründüğü edada, âhenktedir. Yazıda o hararet var mıdır? Musikişinaslar da notanın kötü bir vasıta olduğunu söylerler; asıl simaî ananeye itibar ederler. Bir eseri sadece notadan öğrenip çalmak ancak bir «interprétation», yani çalanın kendine göre bir tefsiri, yeneden bir icadı olurmuş; original besteyi notadan tamamiyle anlamak kabilmemiş. Fonograf ile radio, daha ilerleyip de sesi hiç bozmadan, olduğu gibi zapta, nakle müsait bir vasta oldukları gün musiki notadan kurtulacak, ondan çok üstün bir vasıta elde etmiş olacak.

Yine o âletler sözü de yazıdan kurtarıp insandan insana, memleketten memlekete, asırdan asra sesi ile, harareti ile götürecektir. Şiiri sairin, nutku hatibin, hikâyeyi hikâyecinin, hasılı sözü insanın ağızından çıktığı gibi duyulacaktır.

## Sabahtan Sabaha

Bu mevsim bizim için fena, bıkırtıcı bir mevsimdir. Fakat Avrupalılar için yeni yılın ilk ayları neşe ve hareket mevsimi sayılır. Şimdi Avrupada işini yoluna koymuş yüz binlerce insan uzak, yakın bir seyahate çıkmak için hazırlanıyorlar. Yakında İstanbul limanında direkleri Yenicami minareleriyle boy ölçüşen transatlantikler göreceğiz. İşte Ticaret Odası seyyah işleri bürosunun, İktisat Vekâleti «Turist» masasının dört gözle bekledikleri insanlar bunlardır.

Seyyah geliyor, demek para geliyor demektir. Çünkü seyyah dediğim gibi işini yoluna koymuş, keyif için dünyayı dolaşmağa, para yemeğe çıkmış insan demektir. Fakat beynelmilel akçe işlerinin karışık olması, gümrük kayıtlarının

# Siyaset ALEMİNDE

- İngiltere ve askerlik sistemi
- Sancak meselesi ve Türkün sabrı
- Çinde değişen bir şey yok

Yazan: Selim Ragıp

İngilizler, ordu ve donanmalarını kuvvetlendirmek lüzumunu duy makla beraber askerlik sisteminde hiç bir değişikliktir yapmaya yanaşmayan tek millettir. Evvelce olduğu gibi İngiliz ordusuna girmek isteyenler, gönüllü olarak alınmaktadır. İngilizleri bu suretle hareket etmeye icbar eden iki sebeptir:

1 — Umumiyetle İngilizlerin mecburi hizmet esasını hoş görmemeleri.  
2 — Kalabalık bir ordu yerine, mesleğinde ihtisas peydah etmiş, nisbeten küçük bir orduyu müreccah görmeleri. Maamafih bu, demek değildir ki icabında İngilizler de diğer milletler gibi mecburi hizmet sistemine başvurmayacaklardır. Bilâkis. Eğer böyle bir zaruret hâsıl olursa, onlar da her memleket gibi ve umumî harpte yaptıkları misillü mecburi hizmet esasını kabul etmekten başka birşey yapmayacaklardır. Umumi harten aldıkları ders üzerine, İngilizler, böyle bir millî seferberliği çok daha çabuk ve çok daha tesirli bir şekilde yapacakları kanaatindedirler. Onun içindir ki bazı siyasi furkaların şu veya bu şekildeki tahrikâtına rağmen, İngiliz hükümeti, ordunun aslı bünyesinin teşekkülüne hâlet getirmekte ısrar ediyor.

## Sancak meselesi etrafında Cenevrede cereyan eden müzakerelerin parça

parça gelen aksilerinden anlaşılıyor ki Fransız dostlarımız bu vadede oyalamaca siyasetini bir türlü elden bırakmak istemiyorlar. Hattâ Cenevre üzerinde müessir olabilecek ümidiyle Suriyeden entari ve takkeli sürü sürü insanları Cenevre sokaklarına yayıp türlü kıyafet resmî geçidi yaptırmayı dahi faydalı görüyorlar. Kendileri için bir emperya lizm davası olan Sancak meselesinin, biz Türkerin nazarımda mukaddes bir hak ifadesi olduğunu anlamak istemiyorlar. Laftan anlamayana lâf anlatmaya çalışmanın hakikaten güç bir iş olduğunu Hatay davası bir defa daha isbat etmiştir. Fakat sulha olan bağlılığımızın büyük bir imtihan geçirdiği şu sırada lâf anlatmaya çalışmakla duyduğumuz ıstırap ve azabın derecesini bir biz, bir de Allah bilir, dersek mübalâğa sanılmamalıdır.

## Sancak meselesi ve Türkün sabrı

Çinde cereyan eden son hâdiselerden sonra Uzak Şarkın büyük memleketi, müstakbele şii siyasetini bir defa daha ilân ediyor:

## Çinde değişen bir şey yok.

(Devamı 7 inci sahfade)

(Devamı 11 inci sayfada)



# ŞEHİR HABERLERİ

## Demir fiatlarındaki yükseklik

### Sanayicilere vaziyetin tetkikini istiyorlar

Avrupa piyasalarında demir fiatlarının yükselmesi sanayicileri müteessir etmiştir.

Bu hususta bir sanayici şunları söylemektedir:

«— Kânunuevvel ayı bidayetinde demirin kilosunu 8.5 kuruştan almakta idik. Bir müddet sonra demirin kilosunun on kuruşa çıkarıldığını gördük. Pazartesi günü de demir ithalâtçıların el birliğile bu fiatı on üç kuruşa çıkarmış olduklarını gördük. Bazı sebeplerden dolayı Avrupada demir fiatları yükselmiştir. Yalnız ithalâtçıların elinde Türkiyeyi dört ay idare edecek stok mal bulunduğ gibi, yolda da siparişleri vardır.

Birdenbire fiatların iki misline yakın bir yükselme gösterişi bizi müşkül mevkie sokmuştur.

Biz istiyoruz ki bu ithalâtçiler bugünlerde verecekleri siparişler geldikten sonra fiatlarda zam yapsınlar. Elterinde mevcut malları eski fiat üzerine almışlardır. Bu kadar kâr etmelerini doğru bulmuyoruz.»

Bir ithalâtçı da şöyle demektedir:

«— Avrupada demir fiatlarının yükseldiği malumdur. Bu hal bir demir ihtikârı doğurabilir. Vaziyet ona göre gitmektedir. Biz de elimizdeki malın birdenbire çekilip alınmaması için fiatlarda bir miktar zam yaptık. Esasen hergün beynelmilel piyasayı takip ve ona göre hareket etmek vaziyetindeyiz.»

Sanayiciler keyfiyetin tetkikini ve gözden geçirilmesini istemektedirler.

## Komiser Nuri Beraet etti

Dün ikinci ceza mahkemesinde Emniyet Müdürlüğü komiserlerinden Hikmeti bir tabancayı muayene ederken kazanan öldüren komiser Nurinin duruşmasına devam olunmuştur.

Mahkemede 19 kânunusanide Emniyet Müdürlüğünde vak'ının cereyan ettiği yerde keşif yapan ehliuvukuf raporu okunmuştur. Bu rapora göre Nurinin Hikmetin ölümünde, tedbirsizliği ve dikkatsizliği olmadığı tesbit edilmiştir.

Müddeiumumî Cevdet uzun bir mütalea serdederek maznunun beraetini istemiş, mahkeme bir saatlik bir müzakereden sonra ekseriyetle beraet kararı vermiştir.

**Halk Opereti**  
**Zozo Dalmas'ın**  
İştirakile  
Pazartesi Kadıköy  
Süreyyada  
**Beyoğlu Çiçeği**  
operet 3 perde  
Salı akşamı Azaklı  
**HALİME**



## Küçük Haberler

### Hatay hakkında konferans

Eminönü Halkevinden: Pazar günü saat (14) de Evimizin Çağaloğlundaki merkez salonunda Maltepe Askeri Lisesi Felsefe Öğretmeni Hataylı Ahmet Faik Türkmen tarafından (Hatayın içtimal ve tarihî durumu) mevzulu bir konferans verilecektir. Davetiye yoktur. Herkes gelebilir.

### Deli değilmiş

Bergamada bir cinayet işleyerek tevkif olunan Mehmet oğlu Hüseyin delilik alametleri gösterdiği için İstanbul'a gönderilmiş ve tıbbi adlice müşahede altına alınarak akli müvazenesizliği olmadığı tesbit edilmiş ve Bergamaya sevk olunmuştur.

### Bir viñç kazası

Tophanede oturan amele Ahmet, Sarayburnu açıklarında şamandıra bağlı bulunan Felemenk bandıralı Herkules şilebinde, sandıkları istif ederken vincin demiri başına rastlamış ve ağır surette yaralanmıştır.

## Süleymaniye san'at sitesi

### Süleymaniye caminin etrafındaki kıymetli müstemilât meydana çıkarılacak

İstanbulun bir çok camileri gibi Süleymaniye camii, etrafındaki müteferrik binalar tam bir kül teşkil etmektedir. Bu binalar şunlardır: Ulâ ve Saniye medreseleri, aşhane, bimarhane, tib medresesi, darülkarar ve hamam. Bunlar arasında Ulâ ve Saniye medreseleriyle aşhane, gerek mimarisi ve gerek tezyinatı bakımından birer şaheserdir. Fakat çok şayanı teessüftür ki bu binalardan en çok tahribe uğrayan ve bugün de aşağı yukarı metrük ve bakımsız halde olanları da bu iki binadır.

Belediye ve Evkaf, Süleymaniye'nin etrafını açtırtmağa ve bu binaları tamir ettirmeğe karar vermişlerdir. Bu suretle meydana çıkarılacak olan Süleymaniye mahallesi bir san'at sitesi haline getirilecek ve muhafazalarına da azamî ihtimam gösterilecektir. Aynı zamanda da bu civarda büyük bina yapılmasına mani olunacaktır. Yalnız, böyle bir tamirin zannedildiği kadar kolay olmadığını söylemeliyiz. Çünkü, bu âbidelerin tamirinde gerek mimarî ve gerek tezyinat bakımından olan vahdeti muhafaza etmek bir hayli mühimdir. Belediye ve Evkafın bu tamire büyük bir ehemmiyet atfetmeleri şayanı temennidir.

## Maarif tahkikatı bitti

### Recep muallimden dayak yememiş ve bundan ölmemiş

Yedikulede İmrahor caddesinde 52 inci mektepte baş muallim Pertevin attığı dayak neticesinde öldüğü iddia edilen Recep Çoğunun ölümü etrafındaki tahkikata devam etmekte olan müfettiş Mansur ve arkadaşları tetkiklerini bitirerek raporlarını dün Maarif müdürlüğüne vermişlerdir.

Yapılan tahkikatta baş muallim Pertevin Recebe dayak atmadığı tezahür etmiştir.

Diğer taraftan adliye tahkikatı devam etmektedir. Tahkikata Samatya polis karakolunda devam olunmaktadır.

## İstanbulda bir ayda 100 bin liralık balık tutuldu

Kânunuevvel ayı içinde, şehrimizin kara sularında 2400 tane istakoz, 476,183 tane torik ve palamut avlanmıştır. Diğer yakalanan ağ ve olta balıklarının yekünü da 326,835 kiloya balığ olmaktadır.

Bu deniz mahsullerinin satış kıymeti 100,000 lirayı mütecevizdir.

### İlk tedarisat müdürü Ankara'ya gitti

İlk tedarisat şube müdürü Fuat dün Ankara'ya gitmiştir.

### Bir adama tramvay çarptı

Vatman Şabanın idaresindeki Yedikule tramvayı İmrahor caddesinden geçerken Mustafa isminde bir adama çarparak ağır surette yaralanmıştır.

### Bir adama da kamyon çarptı

Şoför Mehmedin idaresindeki 402 numaralı kamyon Necati bey caddesinden geçerken Recep isminde bir adama çarparak yaralanmıştır.

### Pediatrie kongresi

Türk Pediatrie Kurumu Prof. Dr. İhsan Hilmi Alantar'ın başkanlığında akdedtiği senelik kongresinde başkanlığa prof. Dr. İhsan Hilmi Alantar, ikinci başkanlığa Dr. Ali Şükrü Şavli, genel sekreterliğe Sezai Tümay, veznedarlığa Dr. Fahri Belen, celse sekreterliğine Dr. Muhtittin Nogo ayrıldı.

## Bir köfteci dükkânında

### 8 kişi birbirlerine girdiler, iki kişi yaralandı

Beyoğlunda Dere sokağında köfteci Fevzinin dükkânında kanlı bir vak'a olmuş, iki kişi yaralanmıştır. Vak'a şudur:

Dün gece kömür amelesinden Turan, Ali, Hüseyin, Yakup, Evliya, Hilmi hep birden Fevzinin dükkânına girmişlerdir. Bunlarla köfteci Fevzinin arası alacak meselesinden dolayı açık bulunmaktadır. Fevzi ile ötekileri arasında kavga çıkmış ve Yakup tabanca sına sarılarak ateş etmeğe başlamıştır. Çıkan kurşunlardan biri Fevzinin çırağı Niyaziye rastlamış, elinden yaralanmıştır.

Bunun üzerine Fevzi de tabancasını çekmiş, lâmbaya ateş ederek parçalamış, dükkân zifiri karanlık olmuştur.

Fevzi, hemen dışarı fırlamış ve dükkânın kapısını keserek:

— Kim dışarıya çıkarsa yakarım, diye bağırmıştır.

Bu esnada Hüseyin, dükkânın kapısından kolunu çıkararak ateş etmek istemiştir. Fakat Fevzi daha evvel davranarak ateş etmiş, Hüseyin kolundan yaralanmıştır.

Silah seslerini duyan polisler vak'a yerine yetişerek kavgacıları yakalamıştır. Niyazi ve Hüseyin hastaneye kaldırılmıştır.

### Hırsızlık vak'aları

Fener yolunda Selâmi çeşmede bakkal Adilin dükkânı soyulmuştur. Dükkânın kepenkleri kesildikten ve dükkân kapısı da kırıldıktan sonra içeriye girilmiş, çekmece bulunan 128 lira ve bir çok eşya alınmıştır.

Polis vak'ının failini aramaktadır.

★ Bahçepazarında kahve ve çay tüccarı Evika'nın dükkânına müşteri sıfatile gelen Mehmet, Danış, Şevket, Halit ve Halil isminde beş arkadaş ken dilerine kahve tüccarı süsü vererek ve büyük miktarda kahve çay alacaklarını ileri sürerek pazarlığa başlamışlardır. Nihayet pazarlık uymamıştır.

Açık göz kahve tüccarları dükkândan çıktuktan sonra dükkân sahibi altı kilo kahve ile 4 kilo çayın yok olduğunu görmüş, derhal polise haber vermiştir. Ahmet ve Şevket yakalanmıştır. Diğerleri aranmaktadır.

★ Sultanahmette Hüdavendigâr hanında 3 numaralı odada komisyoncu Zekinin yazhanesinden 550 lira para çalınmıştır. Zeki, polise yanında çalışan Mustafa ile Mehmet Aliden şüphe ettiğini söylemiş her ikisi yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

### Doğum ve teşekkür

Gazeteci arkadaşlarımızdan Mümtaz Faik'in bir oğlu dünyaya gelmiştir. Arkadaşımız, doğumu büyük meharret ve bilgisiyile çok kolaylaştıran kıymetli kadın hastahıkları mütehasssalarımızdan Doktor Nasid Erez'e en candan teşekkürlerini arzeder.

İstanbul Belediyesi  
**Şehir Tiyatrosu**



Şehir Tiyatrosu  
Tepebaşı  
dram kısmında  
23-1-937  
akşam saat 20.30 da  
**YABAN ÖRDEĞİ**  
Fransız tiyatrosu  
Operet kısmında  
gündüz saat 14 de  
çocuk tiyatrosu  
akşam saat 20.30 da  
**AŞK MEKTEBİ**  
Yazan : Yusuf Ziya  
Besteleyen : Muhlis Sabahattin

Müzik sevenlerin ve güzel hislilerin alkışladığı müstesna film  
**TÜRK SINEMASINDA** BETHOVEN'in 9 NCU SENFONİSİ  
ölmez eseri  
Berlin Operasının 250 kişilik flarmonik orkestrasile bu kadar büyük bir müzik ve his filmi yapmıştır.  
Fransızca - WILLI BIRGEL - LIL DAGOVER - MARIA V. TASNAOY  
İlaveten: Ekler dünya havadisleri — Bugün 1 de tenzilâtlı matine

Bugün **SARAY** Sinemasında  
Tarih ve muhrik sesli muganni **AL JOLSON'u**

## KÜÇÜK ŞARKI

filminde taganni ettiği güzel şarkıları dinleyiniz. Gerek musikisi, gerek şarkıları herkesin ağızda dolaşmaktadır.

İlaveten: FOX JURNAL ve sahne:

## Profesör ZATI SUNGU

En son Manyatizma - İpnotizma, İspirtizma, Fakirizma numarası halkı heyecana garkediyor. Fiyatlarda zammiyat yoktur.  
**Zati Sungu 4 1/2, 6 1/2 matinelerle suverelerle**  
Yarın saat 11 de Zati Sungu ile tenzilâtlı matine

### GÜNÜN HADİSESİ

Bu akşam saat 22 de

## MAKSİM'in

BÜYÜK AÇILIŞ GALASINDA

## ATTI

25 kişilik yepyeni zengin varyete programile alkışlanacak

Konsumasyon **45** kuruş

Dühhülye serbesttir.

## TÜRKİYE İMAR BANKASINDA

Bankamızın 1936 yılı hissedarlar Umum Heyeti toplantısı 15 Şubat 1937 Pazartesi günü saat 14 de İstanbul Yenikapı'da İmar hanındaki Banka binasında adiyen yapılacaktır.

Toplantıya girmek için mezkûr tarihten en az bir hafta evvelce İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır. İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

İmar Bankası'na yazılı olarak bildirim yapılmalıdır.

## Kıskançlık

Bir adam eski dostu ile yaralandı

Kasımpaşada Hacı Sabahattin'in evinde oturan Abdullah, bir müddet evveline kadar bir müddet beraber yaşamış, günlerde İsmailden ayrılmış, İsmailin evinde beraber otururken, İsmailin müzhyarak içeri girmiş, bıçağını çekerek her ikisine yürümüştür. Makbule çarpan kolundan ağır yaralanmış, İsmail Hüseyini de yaraladı. Polis İsmaili aramaktadır.

### TAKVİM

2 nci KANUN

Rumî sene 1352	23
2 ci Kanun 10	Resmî sene 1937

### CUMARTESİ

SABAH

8. D. 2 07 7 20

Zilkade 10

Ö. İ. İkinci Akşam

7 12 9 45 17 19

E. 7 12 9 45 17 19

Z. 12 25 14 58 17 19

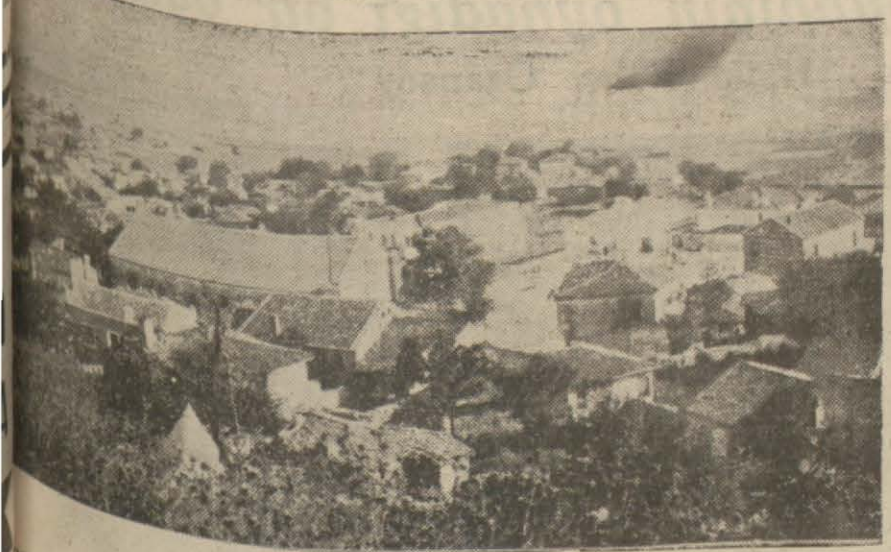
Doyçe Oryentbank Dresdner Bank Şubesi Umumi Kâtibi Sadi Ataman



## MEMLEKET HABERLERİ

## 7 asırlık bir kasaba: Vize

Kömür ve zahire istihsalâtı ile meşhur olan kasabayı ilk kuran bir Türk kadın hakandır.



Vizeden bir görünüş

bu civarlarında kâin Vize ka-  
ğılan havası, sıhhi ve nefis su-  
ları ve kömür ve zahire istihsa-  
ları bulunmuştur. Trakyanın di-  
ğallerine üst ve müstesna bir le-

bu bundan 2673 sene evvel Ez-  
met Türklerinin el birliğile ku-  
ran. Burada Avize Tomris is-  
mi Türk kadın hâkan idi. Mev-  
zâfeti o zamanın makbul olan  
mimari mimarisi halk taba-  
kaları hükümdarların çok hür-  
memleket Avize ismini ver-  
Avize kelimesi ise hükümdar-  
ve manevi haslet ve me-  
dika intikal ederek şimdiki

bu kadim İran medeniyeti zama-  
nı Şehinşahlarından meşhur  
ve oğlu Keykâvüs Kambiz  
kadar İran nüfuz ve hâki-  
Kodamanos zamanında ku-

bu bundan Saray kasabasının bâ-  
hânın askerî oğlu Türk olan Ba-  
da kalmıştır. İskender Alek-  
Saray, Sultanbahçe, Sazara  
bütün zî kıymet mal ve  
müraya getirilip yeraltı kalesi-  
nâf edenlere nasib olamayan  
yet edemez. Şimdi haris top-

bu Aleksandros'tan sonra is-  
dopolos zaman fen harbine  
ve zaman yaşayışına gayet kâ-  
hazır bir kale bulmuş ve işga-  
kral imine uygun gelen kale-  
nâf değiştirmiştir. Halk taba-  
da yalnız Vize demişlerdir. Bir  
pa Yanaki Mavridis isminde Se-  
lerinden birisi idi. Saltanat ve

bu Aleksandros'tan sonra is-  
dopolos zaman fen harbine  
ve zaman yaşayışına gayet kâ-  
hazır bir kale bulmuş ve işga-  
kral imine uygun gelen kale-  
nâf değiştirmiştir. Halk taba-  
da yalnız Vize demişlerdir. Bir  
pa Yanaki Mavridis isminde Se-  
lerinden birisi idi. Saltanat ve

bu Aleksandros'tan sonra is-  
dopolos zaman fen harbine  
ve zaman yaşayışına gayet kâ-  
hazır bir kale bulmuş ve işga-  
kral imine uygun gelen kale-  
nâf değiştirmiştir. Halk taba-  
da yalnız Vize demişlerdir. Bir  
pa Yanaki Mavridis isminde Se-  
lerinden birisi idi. Saltanat ve

bu Aleksandros'tan sonra is-  
dopolos zaman fen harbine  
ve zaman yaşayışına gayet kâ-  
hazır bir kale bulmuş ve işga-  
kral imine uygun gelen kale-  
nâf değiştirmiştir. Halk taba-  
da yalnız Vize demişlerdir. Bir  
pa Yanaki Mavridis isminde Se-  
lerinden birisi idi. Saltanat ve

hülyaperest bir şahsiyetti. Burası Bi-  
rinci Murad zamanında Uhiler Türk-  
lerinden Durmuş, Kılıçarslan, Karabey  
Hân namında üç babayığit Türk ku-  
mandanın atlı müfrezeleri tarafından  
boğazboğaza beş gün süren kanlı bir  
muharebeden sonra tekrar asil sahib-  
lerine kavuşmuştur. Hâlâ kalesinin  
ankazı târümârı Türklere âdiyetini an-  
latan bir eserdir.

Vize bir Türk mülküdür. Mülkiyeti  
tâ kurunu ülâda tarih siciline geçmiş-  
tir. Avize Tomris isminden muharref  
ve muhaffef okuduğumuz isim onun  
ebedî Türk mülkü; onun müebbed  
Türk yurdu olduğunu kabul ve tas-  
dike kâfi bir vesikadır.

Nureddin Fikri Ertürk

## Çaldığı eşyaları evinde saklayan hırsız

Bursa (Hususi) — İnegölde Ah-  
met adında birine ait evde arama ya-  
pılmış, bir çok çalınmış eşya yakala-  
mışlardır. Ahmet çaldığı eşyaları evin  
mahzenine yerleştirerek saklamakta i-  
miş.

Bir kaç gün evvel doktor Halilin e-  
vi soyulmuş, harekete geçen polislerin  
şüphesi Ahmet üzerinde toplanmıştır.  
Ev arandığı sırada Ahmet kaçmak  
istemişse de muvaffak olamamıştır.  
Mahzenden çıkarılan eşyaların İnegöl  
civarındaki evlerden çalınarak gizlen-  
diği anlaşılmış suçlu yakalanarak adli-  
yeye teslim edilmiştir.  
Ahmedin diğer arkadaşları da ol-  
ması ihtimaline mebni tahkikat de-  
vam etmektedir.

## Gönende tütün mübayaesi başladı

Gönen (Hususi) — İnhisarlar İda-  
resi ve bazı tüccarlar tütün almağa baş-  
ladılar. Bu sene fiatlar geçen yıla nis-  
betle daha iyidir. İyi tütünlerin kilosu  
80, orta tütünler 50 kuruşa satılmakta-  
dır.

Halbuki dört beş yıldanberi tütü-  
nün kilosu 20 kuruştan yukarı çıkmı-  
yordu. Bu seneki iyi fiatlar zürrain  
yüzünü güldürmüştür.

## Burdurda bir spor Sahası yapılacak

Burdur (Hususi) — Burada sine-  
ma, tiyatro gibi yerler olmadığından  
valinin teşviki ile Halkevinde her haf-  
ta cumartesi akşamları aile toplantıları  
yapılmağa başlanmıştır. Halk, buraya  
gelerek musiki kolunun verdiği kon-  
serleri dinlemekte, tertib edilen eğlen-  
celeri görerek geç vakte kadar eğlen-  
mektedir.

Şimdiye kadar kapılarını kapıyan  
Halkevi harekete geçmiş, kendisinden  
beklenen faaliyeti göstermeğe başla-  
mıştır.

Yakında modern bir spor sahası in-  
şasına geçilerek memleketin bu ihti-  
yacı da temin edilecektir.

## Bursada bir tecavüz

Bursa (Hususi) — Burada Raşid is-  
minde bir adam evvelki gün Nebahat  
isminde bir kadını yol ortasında sıkış-  
tırmış ve bıçakla tehdit etmek suretile  
para istemiştir. Nebahat bu tehdit kar-  
şısında korkarak cebinde ve çantasın-  
da bulunan paraları mütecevize ver-  
miştir.

Bunçan sonra Raşid ikinci bir kadı-  
na daha sataşırken bekçiler tarafından  
görülüş ve derhal yakalanarak adli-  
yeye verilmiştir.

## Lüleburgaz sokakları tamir ediliyor

Lüleburgaz (Hususi) — Çamur ve  
bozuk bir halde olan Lüleburgaz sokak-  
ları belediye'nin nazarı dikkatini cel-  
betmiş ve tez elden tâmir edilmesine  
karar verilmiştir. Kararın derhal tatbi-  
kına başlanmış, kaldırımların parke o-  
larak yapılmasına başlanılmıştır.

## Manisa Halkevinde lisan kursları

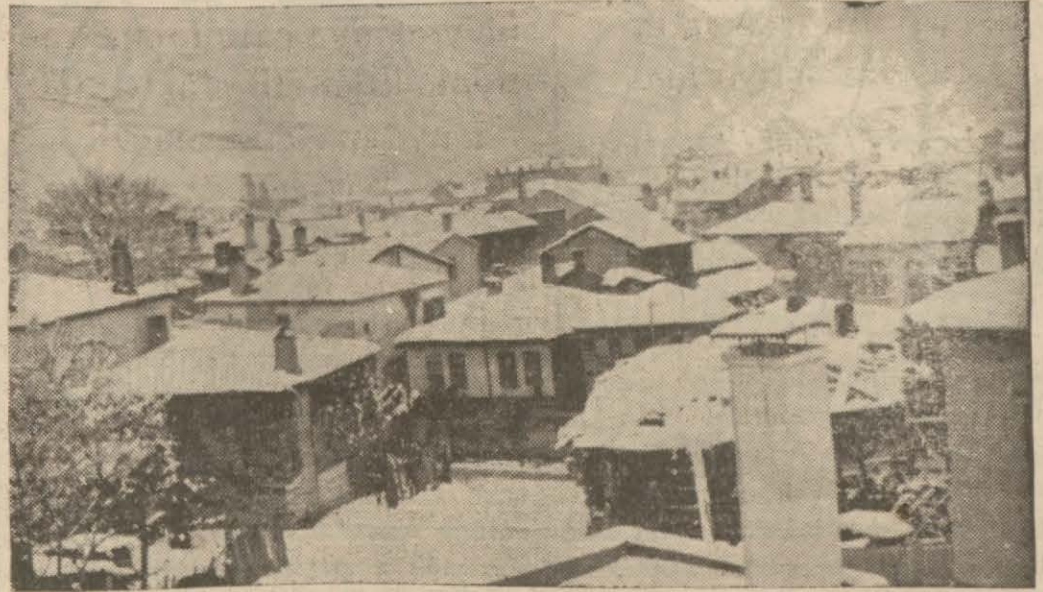
Manisa (Hususi) — Halkevi tarafın-  
dan açılan lisan kursları ayın birin-  
den itibaren başlamıştır. Kurs müdde-  
ti altı aydır. Şimdilik almanca ve fran-  
sızca öğretilmektedir. Ayrıca Halkevi  
şapkacılık, nakışçılık, el işleri kursları  
da faaliyete geçmiştir.

## Sındırgılılar köprü istiyorlar

Sındırgı (Hususi) — Balıkesir or-  
man müdürü çok harap ve berbat bir  
halde bulunan Bigadiç köprüsünün ta-  
mir ettirmiş, mükemmel denilecek bir  
hale getirmiştir. Balıkesire 8 - 10 ki-  
lometre mesafede bulunan Tepecik  
ve büyük Bostancı derelerinde köprü  
bulunmadığı için münakalâtın pek  
müskülâta yapılmakta ve bu hal mem-  
leket iktisadiyatı üzerinde mühim te-  
sirlere yapmaktadır. Sındırgılılar bu  
köprülerin bir an evvel yaptırılması i-  
çin lâzım gelen makamlara başvurmuş-  
lardır.

## Kış ve fırtına

Karadenizde yeniden fırtına başladı, vapurlar gelip, gidemiyor. Muştâ derece 32 ye düştü, İzmirde bile şiddetli soğuklar hüküm sürüyor, Paludada beş kişi dondu



Karadenizde iki gündür fırtına hü-  
küm sürmektedir. Vapurlar Karade-  
nize çıkamamakta ve Karadenizin A-  
nadolu yakasındaki gemiler limanımıza  
gelememektedir. Karadenizdeki va-  
pur seferleri güçlüklerle yapılmaktadır.  
Bu arada küçük vapurlar limanlara il-  
tica etmek mecburiyetinde kalmışlar,  
büyük vapurlar da seferlerine devam-  
ları esnasında bazı iskelelere uğrama-  
dan geçmişlerdir.

Dün İstanbul'a gelmesi beklenen  
Vatan vapuru üç gün rötarla ancak  
yarın limanımıza girebilecektir.

İstanbuldan giden İzmir vapuru  
Ereğliden kalktıktan sonra Zongulda-  
ğa uğramadan geçmiştir. Zonguldağa  
çıkartılacak yolcu ve eşya yoldaki li-  
manlardan birinde diğer bir vapura  
aktarma edilecektir. Bu iskeleden Ka-  
radenizin diğer iskelelerine gönderile-  
cek eşya da İstanbuldan gidecek bir  
başka vapura yükletilecektir.

Dün saat 14 de barometre 774 dü-  
ğöstermiş derecesi hararet azamî üç as-  
garî nakıs yarımdaya karar kılmıştır. Rüz-  
gâr yıldız, poyraz ve karayelden sani-  
yede 4 metre sür'atle esmiştir.

## Muştâ 80 koyun boğuldu

Muş (Hususi) — Uzun seneler-  
denberi bir eşine tesadüf edilmiyen so-  
ğuk dalgaları başlamıştır. Suhunet de-  
recesi bugün nakıs 32 ye düşmüştür.  
Bu kadar soğuk şimdiye kadar Muştâ  
kaydedilmemiştir. Grip hastalığı sal-  
gın halini aldı. Şehir halkının pek çoğu  
fakirdir. Kendilerini muhafaza edeme-  
diklerinden zatürreeye tutuluyor.

Memlekette hiç emsali görülme-  
miş bir derecede odun buhranı da var-  
dır.

Bulanık ilçesi dahilinde Murad su-  
yu üzerindeki buzdan geçirilmek iste-

## Balıkesirde gaz kursu

Balıkesir (Hususi) — Merkez öğ-  
retmenleri için Halkevinde bir zehirli  
gaz kursu açılmıştır. Bu kursa merkez-  
deki her ilk okul öğretmeninin girme-  
si mecburidir.

Dersler haftada iki gece ve kimya-  
ger Abdi tarafından verilmektedir.

Orta okul öğretmenleri için de bilâ-  
hara bir kurs açılacaktır.

nilen seksen davar buzun kırılması-  
kâmilen buz altına geçmiş yalnız iki  
köpek kurtulmuştur.

## İzmirde bile şiddetli soğuklar var

İzmir, 21 (Hususi) — İzmir, tam  
bir aydanberi devamlı olarak şiddetli  
soğuklar geçiriyor. Denilebilir ki İzmir  
şimdi uzun senelerdenberi bu kadar  
şiddetli bir kış geçirmemiştir.

Gündüzleri çok şiddetli esen hava  
geceleri fırtına yaparak şiddetini art-  
tırmaktadır. Geceleri her taraf don-  
maktadır.

Kömür fiatları, piyasada stok bu-  
lunmasına rağmen gittikçe yükseliyor.  
Belediye halkın kömür ihtiyacını tem-  
min için belediye anbarlarındaki kö-  
mürleri satılmağa çıkarmıştır. Her fakir  
aileye günde üç kilo kömür verilmek-  
tedir.

## Elâzizde yakacak fiatları yükseldi

Elâzizden bildirildiğine göre Elâziz-  
de de bir kaç gündendenberi şiddetli fırtı-  
na ile devamlı surette kar yağmakta-  
dır. Bazı kazaların yolları kapanmıştır.  
Yağan kar miktarı 50 santimetreyi bul-  
muştur. Odun ve kömür fiatları yük-  
selmiştir.

Belediye ihtikârın önüne geçmek  
için tedbirler almaktadır.

## Paluda beş kişi dondu

Palu (Hususi) — Kış bütün şid-  
detile hüküm sürmektedir. Pınar nah-  
yesinden alış veriş etmek üzere Palu-  
ya gelen yedi köylüden altısı pazar  
kalktıktan sonra köylerine gitmek üze-  
re yola çıkmışlardır. Bir geçitten ge-  
çerlerken şiddetli bir kasırgaya tutul-  
muşlar, soğuğun da tesirile bir müd-  
det sonra donmuşlardır. Bunlardan  
yalnız birisi kurtulmağa muvaffak ol-  
muştur.

Soğuklar devam etmekte, civarda  
bulunan dereler donmuş olduğundan  
üstlerinde serbestçe gezilebilmektedir.

## Hâdiseler

## Karşısında

## Tramvay şirketinden rica ediyorum

Ben biraz dalgın insanımdır, aynı  
zamanda biraz sakar.

Benim gibi biraz dalgın, aynı za-  
manda da biraz sakar insanlar az de-  
gildir.

Kendimi ve kendim gibileri pek iyi  
bildiğim için şunu rica edeceğim:

Yeni çıkan, tavilülkame tramvay  
arabalarının kapıları bihikmeti taâlâ  
elle dokunulmadan, ayakla itilmeden  
kendi kendilerine şırakkadak kapanı-  
veriyorlar.

Maazallah günün birinde bu tram-  
vaylara bindiğim zaman kafam, ya-  
hut ta elim iki kapının arasında kal-  
sa, kapı da şırakkadan kapansa, bizim  
kafadan elden hayır kalacak mı, kal-  
mıyacak mı?

İşte ricam, beni tenvir etmek lût-  
funda bulunursanız; ben bendeniz de  
benim gibi hem dalgın, hem sakar o-  
lanları tenvir ederim.

Ve cümlemiz bin musibete uğrama-  
dan bir nasihatle kazadan belâdan  
irağ oluruz.

İMSET

## PAZAROLA HASAN BEY

DİYORKİ:



Ölümüne çare bulmak için dünya-  
ları birbirleriyle yarış ederce-  
galıyorlarmış Hasan Bey?

... Bu çare bulduktan sonra in-  
sanlar hastaliksiz..

... Alabilirdiğine yaşayacaklarmış..

Hasan Bey — Desene o zaman dün-  
yada apartıman yaptırarak insan bu-  
lunuyacak!



## Orta oyununun tarihi

Yazan: Osman Cemal



Orta oyunu meydanlarının son kavuklusu olan bizim eski ahbablardan (Kavuklu Ali) hasta imiş; zavallı, Yenibahçedeki Guraba hastanesinde yatıyormuş. Guraba hastanesi dedim de aklıma geldi:

Mahmud Yesaricik henüz sapsağ lam Ankara caddesinde dolaşırken bir akşam, geç vakit, ikimiz birden oradaki eczaneye girmiştik. Ben, yarım saat önce oraya yapılmak üzere bir reçete bırakmıştım. Biz, iki kişi birden tezgâhın önüne dikilince eczacı kalfası oradaki bir çok reçeteleri karıştırmış, bana sormuştu:

— Sizin reçete Guraba hastanesinden değil mi?

Ve ben daha cevap vermeden Mahmud Yesari atılmıştı:

— Bak şunun sorduğu şeye yahul Bizim gibi adamların reçetesi (.....) Sıhhat Yurdundan olacak değil ya, tabii Guraba hastanesinden olacak!

Mahmudun dediği gibi (Kavuklu Ali) de tabii gündeliği on liralık hususi hastanede yatacak değil ya, elbette Guraba hastanesinde yatacak! Zavallı, gene dua etsin ki Darülacezede yatıyor!

Kavuklu Ali için meydanın son kavuklusu demiştim. Hoş, bunu başkaları da diyorlar a... Yani ya işin doğrusu da budur. Aliden sonra, bakalım ortaya başka bir (Kavuklu) çıkabilecek mi?

Aliden önce meydanın en namli şahı iki kavuklusu vardı ki bunların biri Abdürrezak, biri de Hamdi idi. Abdürrezak da pek yamandı, hem onun kalıbı kıyafeti Hamdiden çok gösterişli idi. Fakat ona nisbetle daha kısa boylu, daha cüssesiz olan (Hamdi) pek başka idi. Hamdide jestler, mimikler, buluşlar Abdürrezaktan daha kuvvetli, daha derindi. Sonra Hamdi tip itibarıyla Abdürrezaktan fazla komikti. Burunu, kaşı, gözü ona hiç benzemezdi. Bugünkü Naşid, düşünk Hamdiyi andırır. Bunlara yakın, bunlar tip ve âyarında bir kavuklu ve bir komik daha vardı ki o da rahmetli (Sepetçi Ali Rıza) idi. (Abdürrezak) olsun, (K. Hasan) olsun; bunlar da çok ileride birer halk san'atkârı idiler; lâkin bunların tipleri ve güldürüş tarzları ötekilerden ayrı idi. Hamdinin son günlerinde, gene hâlâ meydana çıkan bir de (Karagöz Mehmet) vardı ki o da nev'i şahsına uyan bambaşka bir adamdı, Hamdi den, Abdürrezaktan, Karagöz Mehmetten sonra kavukluluk doğrudan doğruya Bay Aliye mi geçmişti acaba? Hayır, Aliden önce ve onlardan sonra bir çok zamanlar, tiyatro sahnelerinde, seyir yerlerinde, sünnet düğünlerinde (K. Hasan) ile (Naşid) de kavukluluk yapmışlar ve bu arada kendilerine (heveskârlar) denilen bazı gençler de aynı yerlerde başlarına kavuk geçirerek (nekrégü) rolüne çıkmışlar ve bu işi bir hayli de becerebilmişlerdi. Bunlardan Hamdinin memleketlisi olan Eyüplü iki memur kardeş, bu işde en muvaffak olanlardandı. Bunlar zaten semt itibarıyla Hamdinin yakın komşusu oldukları için dersi tam yuvada almış sayıldıklarından eğer karşılardaki pişekârlar da iyi olursa rollerinde zerre kadar aksamaz ve halkı gülmeden kırıp geçirirlerdi. Bunlara pişekârlık

edenlerin içlerinde, ilk önceleri Bay Şevket adlı bir paşazade vardı ki mü-kemmeldi. Daha sonraları Evkaf kâtiplerinden rahmetli Saadetin isminde bir gençle Necati adlı bir musiki muallimi ve Seyrüsefâin ateşçilerinden Arif diye anılan zavıf, uzun boylu bir delikanlıda bunlara bir hayli pişekârlık yapmışlardı. Hattâ Hamdi öldükten sonra Eyüpte heveskârlardan mürekkep, tam takım bir de hususî orta oyunu kumpanyası kurmuş ve bu kumpanya İstanbul bazı yerlerinde, sünnet düğünlerinde, donanma cemiyeti müsamerelerinde bir çok oyunlar oynamışlardı ki bu kumpanyanın makini Sabri, kuyumcu Mehmet Ali, elektrikçi Eşref, zenne Kemal, yahudi Zeki gibi fevkalâde mükemmel, eşsiz mükallitleri vardı.

Hamdiden sonra Eyüpte kurulmuş olan bu heveskârlar kumpanyasını teşkil eden gençlerle bir zamanlar rahmetli Hamdinin kendisi de oynamıştı. Fakat, Hamdi bunlarla birlikte orta oyununda kavukluya değil, tiyatro sahnelerinde komik rollere çıkmıştı. Bu dediğim genç ve heveskâr orta oyunu kumpanyasının aslı, esasen bir tiyatro kumpanyası idi. Hürriyetten sonra, İstanbul şurasında burasında toplanmış olan heveskâr tiyatro truplarından ilk önce ortaya çıkanlar, bahariyeli Atfın idaresindeki mürebîi hissiyat takımı ile Divanı Muhasebattan Vecihinin idaresindeki (Şübban ve tan) grubu idi. Bu ikinci grupta o zamanların en tanınmış, en beğenilmiş heveskâr artistlerinden (Eyüplü Ağlamış Ali), (Eyüplü Asker Ali) ve gene (Eyüplü Halid), (Eyüplü Saadetin), (Eyüplü Hakkı), (Eyüplü Zekâi) gibi gençler vardı ki şişman Bühraneddin Paristen gelip burada büyük bir kumpanya kurunca bunlardan (Ağlamış Ali) ile (Asker Ali) Bühraneddinin kumpanyasına birinci sınıf aktör olarak girmişler; ötekiler tiyatro aktörlüğünü bırakıp asıl işlerine dönmüşlerdi. Ağlamış Ali olsun, Asker Ali olsun, Bühraneddin kumpanyasında hep tiran oynarlar ve ikisi de K. Hasanın meşhur tiranı Todori ile Manakyanın en namdar artisti Aleksanyanı aynen taklid eder ve onları asla aratmazlardı.

Hürriyetten altı ay sonra Şehzadebaşı piyasasından Eyüp ve Haliç Fenerine çekilen bu (Şübban Vatan) kumpanyasına Kavuklu Hamdi de gelip iltihak etmiş ve bu kumpanya Hamdi ile birlikte Eyüp ve Fener sahnelerinde bir hayli temsiller vermişti. Zavallı Hamdi, o zamanlar çok ihtiyar, düşkün bir durumda idi ki bunun üzerinden çok geçmeden ölüp gitti. Hürriyetin ikinci yılında (Şübban Vatan) kumpanyası dağılınca bunların bir ikisi başka gruplara karışmış; bir ikisi de daha sonraları Bühraneddinle birleşince geriye kalanlar da kendi aralarında heveskâr bir orta oyunu takımı kurmuşlardı. İşte Kavuklu Hamdiden sonra ve Kavuklu Aliden önce, bir tarafta Naşidler, Monoloğ Tahsinler ve bazan K. Hasanlar kavuklu oynarlarken bir taraftan da bu genç ve heveskâr kumpanyasının iki kardeş kavukluları da (Devami 11 inci sayfa)

# HATIRALAR

## Eski Edebiyat Geceleri

Yahya Kemal'in yazdığı şiirlerin benzerine ne rastgelir? - Yakup Kadri ve Nur Baba Hamdullah Suphinin oynadığı bir oyun

Yazan: Halid Fahri Ozansoy



Yahya Kemal

Trablus harbi, Balkan harbi, Cihan harbi... Bu anda gözlerimi maziye çevirirken siyasi hâdiseler gibi edebî hâdiseleri de bu üç harbin içinde karma karışık ve çokyerleri dumanlı görüyorum. Eski ve yıpranmış bir sinema şeridi ki hayalimin ekranından birbirini kovalyan gölgeler geçiriyor, sessiz mi, sessiz mi pek iyi farkedemiyorum, kulaklarım yalnız bazı nağmeler çarpıyor ve bir kaç soluk çehreyi tanıyabiliyorum. Amma ilk defa nerede gördüğümü onları, nerede duydumdu seslerini ve nerede sıktımdı ellerimi?.. Millî felâket yıllarının bütün neslim üstüne çöken karanlığı içinde bütün sarı rutiyet devri gözlerimin önünden sadece bir traji-komik sahnesi gibi geçiyor. Sanki ne hâdiselerin ilki ve ikincisi var, ne tanıdığım insanların...

Edebî hatıralarım da artık bu her-cümerce karışıp gidiyor. Onları, olta-sımın ucuna hangi balık takılacağını bilmiyen bir acemi balıkçı gibi rasgele avlıyorum. Fakat ne mutlu bana sepetime irili ufaklı bir kaç gümüş mah-lûk düşürebilsem... Toplu ve büyük avı, edebiyat tarihi dalyanından sulara ağlarını daldıran üstâtlar getirsin bize... Onların engine kazık attıkları noktanın önünden ben yalnız küçük bir sandal ve bir kamış olta ile geçiyorum.

İşte Yahya Kemal.. Onu Balkan harbinde tanıdım. Hele düşünün!.. San'at ülkesi diye bizim gibi nice genç edebiyatçıların geceleri rüyasına giren Fransadan geliyordu o... Hem de Parisin göbeğinden... Anlattığına göre Mont Parnasse'da sembolist şairler kahvehanesinde Verlaine'le tanışmış, Jean Moréas'la cancağız arkadaş olup kadeh tokuşturmuş, anlatmadığına göre de ihtimal Paul Fort'un kafasına şairlik tacı geçirildiği gecelerde Quartier Latin sokaklarında uzun saçlı ressamlarla uzun çubuklu şairler kafilesine karışmış bir adamdı o... Henri de Régnier'in Suların Beldesindeki meşhur seneleri bize Parisien şive ile okuyor, o tefsir ediyordu, fakat Allahın ne bahtiyar kulu idi ki o parçaları kendisi bizzat Versailles sarayının tarhları ve havuzları önünde okumuştum. Karşısında hepimiz, hayranlıktan ağzımız bir karışık açık, elpençe divan duruyor, öksürdüğü zaman ne musiki, lütfedip, kendi şiirlerinden bir mısra okursa «ne harika!» diye iki yana baş sallıyorduk. Hele Hakkı Tahsin âdetâ kendinden geçmiş bir halde idi. Rebapta Hüseyin Rahmiye çatarken sözü evire çevire Yahya Kemale getiriyor ve aşağı yukarı şöyle bir coşkunlukla haykırıyordu:

«Sen Kemali tanıyor musun, Kemali?.. Amma Namık Kemal değil bu.. Yahya Kemal.. Sen bu dâhiyi tanıyor musun?..»

Sahabeddin Süleymana gelince, Leylâ şairine çoktan gönüllü yazılmıştı.



Yakup Kadri

Çeplerinden, kurşun kalemi ile, parça parça kâğıtlara yazılmış Yahya Kemal mısraları taşıyor ve her gezdiği, yürüdüğü yerde dâhinin dehasını isbata uğraşıyordu. Her taraftan rüzgâr gibi esen bu telkinler benim de üzerimde o kadar tesir yapmağa başlamıştı ki, Hakkı Tahsin ve Yahya Kemal üçümüz Yıldız tepelerinde grup seyretilmiş bir akşam, üstâdın şu beytyle birdenbire ürperir gibi olmuştu:

Ayşe Cadı, Ayşe Cadı,  
Ay daha bir yaş kocadı!

Yahya Kemal bu garip sesleri o anda mı mısra haline koymuştu, yoksa evvelden mi yazmıştı bilmiyorum. Başını havaya kaldırarak ve sanki mesafeleri gözlerle arşınıyarak Ayşe Cadıya hitap ederken kendi kendime «Yarabbi! ne harikulâde, ne esrarlı masal tonu!» demiştim. Fakat aradan epeyce zaman geçtikten sonra Moréas'ın:

Bon menuisier, bon menuisier,

Mısramı içine alan Nocturne şiirini baştan başa okuduktan sonra Ayşe Cadıdaki seslerin nereden geldiğini anlamıştım!

Artık Yakup Kadri ile de tanışmıştık ve bazı akşamlar Yahya Kemal, Yakup Kadri, Şahabeddin Süleyman ve ben Tokatlıyan salonunda keyif çatiyorduk. Yemeği o tarihte adam başına yirmi kuruşa tablüdottan yiyorduk. Yalnız Yahya Kemal pek sevdiği jambonam ayrıca bir tabak ısmarlıyordu. Aramızda şimdi isimlerini ve şahıslarını hatırlıyamadığım kimseler de karışıyor, meclis kalabalıklaşıyor ve saatlerce gazetecilikten, edebiyattan konuşuyorduk. Masanın başında Yakup Kadri daima güler yüzlü, ve hafif surette müstehzi, Yahya Kemal daima atlet vücutlu ve üstâd tavırlı idi ve geride kalanlarımız birinin tebessümünden cesaret, diğerinin oturduğu koltuktan taşan dehasından ilham alıyorduk. Hayatta değilse bile bir tarafı boş edebiyat terazisinde ağır basmağı da galiba ondan öğrenmeğe başlamıştık.

Hamdullah Suphi ne zarif, ne kibar adamdı. Genç çehserile garip, fakat göz okşayıcı bir tezat teşkil eden saçları bende her zaman romantik bir gölün gümüş akislerine eğilmiş bir Raphael tesiri yapardı. Lamartine'in meşhur kahramanını hatırlatan bu çehrenin ince çizgilerinde bütün bir asalet ve incelik okuyordum. Ekseriyetle onu, Beyazittaki Türk Ocağında görürdüm. Fransız aktörü Antoine o zamanki Şehremaneti tarafından İstanbulu mukavele ile getirilip Darülbeyyîn mektep olarak temel atıldığı günlerde Hamdullah Suphi estetik dersleri profesörlüğünü deruhte etmişti. Ben de muavini olmuşum. Ne tatlı ders anlatır, sayısı yüz eliyi geçen ve Şehzadebaşındaki Letafet apartmanının bir



Hamdullah Suphi

sahne ile ders salonuna geçerek büyük odasını harem ve sevgili iki tarafta karşılıklı doldurmuştu. erkek talebeleri sözlerinin den ziyade sesinin helâyetini sunlardı! Yalnız bir gün bizim na bir oyun etti ki düşündüğüm regim ağzıma geliyor:

Türk Ocağında bir akşam ranslar veriliyor ve şiirler okunuyor. Salon ağzına kadar dolmuş. Şairlerden bazıları - içlerinden Yusuf Ziya da vardı - birer neye davet edilerek birer neler. Artık sıra bana gelmişti. lahun nazikâne bir el işaretiyle sahnenin yanındaki Kâfirin Hind mabedindeki Kâfirin Hind yazılmıştı. Galiba coşmuş ve sahneye kapama sokulacak kadar ru yürümüşüm. Bir taraftan parçasını haykırıyorum:

Brahma, Brahma!  
Cihana bâl açan hüma!

Birdenbire salonun dibinde Hamdullah Suphinin sesi, Hind deki niyazkârların sesinden hiç bir akisde çnladı:

— Aman Halit Fahri! Söyl et!.. Süflör kapağı açık seçeksiz!

Bu hatiften nida üzerine me bakayım ki cehennem gülmün dibinde açık değil mi? Ne olurdu, bu açık felek farkına evvelden varsa... Ne vaziyete sokması idi... Yoklah ondan razı olsun... Kikada o feryadı koparmış benim son feryadım sahneye değil, altında boğulacakları O gündenberi kimseyi remiyorum.

İşte eski bir hatıra derim Balkan harbi esnasında gece Kadıköyünde Ali Riziz Sofrada bol bol yedik. Yemekten sonra Kızıltoprakta oturan gitmek üzere yola çıktık. Saim, Hakkı Tahsin, Ali Rizsin Nahit... Başka kimler de ağızda köşedeki bir tütünde rastlamıştık ve onları sürüklemiştik.

O gece Yakuba gidilmiş dost ziyareti değildi. Bir romani bize okuyacak pek meşhur olan bu romani lirsiniz?.. Nur Baba... ki büyük bir edebî ziyafet (Devami 11 inci sayfa)



## MİZAH

## Gazetelerimizden örnekler

Roman ilanı:

## Farfara Sinisi

Bir kaç güne kadar başlayacak olan bu yeni ve eşi görülmemiş romanımızın muharririni öldürdüler.

Fakat muharrir gene romanını yazmakta devam ediyor.

Bir kaç gündənberi başlayacağını ilân ettiğimiz «Farfara Sinisi» romanının muharriri dün katledilmiştir. Cinayetin sebebi muharririn katilinden az sonra anlaşılmıştır. Katil, muharriri tanyan ve «Farfara Sinisi» romanında kendisinden bahsedileceğini anlamış olan bir bayandır. Bu bayan roman muharririnin ilk tefrikanın ilk satırını yazmak için oturduğu bir zaman, odasına girmiş ve:

— Ne yapıyor sun?

Diye sormuştur. Muharrir ilhamının pençesinden kurtulamaz kendisine bu tarzda hitap eden meçhul şahsa başını çevirmişti:



«Farfara Sinisi» muharririnin katili hain gözlerle etrafına tatlı tatlı, tatlı tatlı bakarken..

— Sen kimsin?

Kendisini tanımamak için kıyafet değiştirmiş, yüzüne makyaj yapmış olan katil:

— Beni şimdi tanırsın! demiş ve derhal yüzündeki makyajı bozmuştur. Muharrir sormuştur:

— Peki benden ne istiyorsun?

— Canını!

Hilkaten tatlı dilli, güler yüzlü olan romanın muharriri buna karşılık şu iki mısraı okumuştur:

«Canımı canan eğer isterse minnet canıma»,

«Can nedir kim anı kurban etmeyim cananıma».

Fakat o bu cevap karşısında kendinde biraz daha kuvvet hissetmiş, iki aDIM ilerlemiş, ve elinde tuttuğu tabancayı muharririn göğsüne dayamış:

— Sen «Farfara Sofrasında» benden bahsedecemisin?

— Evet senden bahsedeceğim.

— Öyle ise al sana!

Güzel ellerinin tırnakları manikürlü parmaklarıyla tabancanın tetiğini çekmiş, muharrir de o anda cansız olarak yere yuvarlanmıştı.

Katil cinayetin akabinde yakalanmış, poliste nezaketle istintak edilmiştir. Cinayetin itiraf eden katil, demiştir ki:

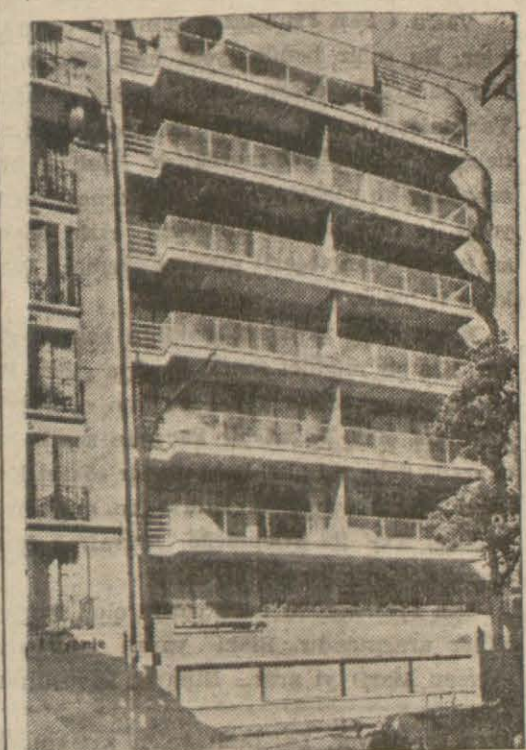
— Öldürdüm, çünkü o beni «Farfara Sinisi» romanında sinide yemek yiyen bir kadın olarak tasvir edecekti. Halbuki ben daima masada yemek yemekle öğünürüm.. Herkes sinide yemek yediğini öğrensinler istemem. Daha fazla bir şey söyleyecek değilim.

İtirafının akabinde katile bir sofraya yemek getirilmiş ve katil de bu yemekleri büyük bir iştihâ ile yemiştir.

«Farfara Sinisi» romanımızın muharriri şimdi öbür dünyada romanını bitirmekle meşguldür. Bir kaç güne kadar gazetemizde tefrikaya başlayacağız. Sabırsızlıkla bekleyiniz.



«Farfara Sinisi» muharriri ve kıyafet değiştirmiş olan katil karşı karşıyalar..



Bu resimde gördüğümüz apartman apartmanların lüks denilen cinsindedir. Bundan kinaye olarak her katında oturan kiracılara da lüks insanlar denilir.

## Yer altında 45 sene

[ 19 ]

## Benimle beraber ocağa giren arkadaşlardan sağ olarak bir ben kalmıştım

Eski bir ata sözü «Tekle bekliyen çorbayı içer..» der. Biz beklediğimiz toprak altı sarayından çorba yerine belimizin ortasına tekme yedik. Her şeyi iyi yapan Devlet Baba elbette biz gibi toprak kurtlarını da düşünecektir.

Yazan : A. Naim

«Maden ocağı bir elmaya, madenci de bir elma kurduna benzer. Elma kurdunun nasıl ki elmanın etini kemirerek içinde dolaştığı zaman, semiz ve tombul ise, ocağını işliyen madenci de, ocağın içinde dolaştığı zaman semiz ve tombuldur. Elma kurdu, kemirecek tarafı kalmayıp elmanın içinden çıktığı zaman nasıl ki halsiz ve cılız kalırsa, madenciligi burakan bir madenci de tupku öylece halsiz ve cılız kalır.»

Bu, evvel zaman madencilerinden rahmetli Cafer Efendinin bir vecizesidir. Ve maden işletmekten zengin olan madenci olmadığını, ancak ocağını işlediği zaman zengin görüldüğünü ifade için söylenmiştir.

Cafer Efendinin sözü, yedi buçuk kuruş mukabilinde «maden taharri ruhsatı» ile madenci olmuş kimseler içindir. Bu toprak altı serveti yıllardanberi istismar eden ecnebi müesseseler için bu vecizeyi nasıl yerinde bulabiliriz? Meselâ, yalnız toprak altı servetini değil, fakat madenlerin ana unsuru olan istihsal enerjisini senerlerdenberi en geri ve en insanlığa uymayan şartlar altında istismar ede yipratan ve harcıyan müesseseleri Cafer efendi vecizenin ortaya koyduğu madenci zümresine nasıl katabiliriz.

Rahmetli Cafer Efendi belki bir elma kurduna benzeyen madencilere olmuştur. Buraya getirdiği sistematik istismar usullerile madenden başka insan emeğini de kendi hesabına paraya çeviren müesseseler için nasıl olur da «elma kurdu» diyebiliriz.

Bugün devletin, bir devlet müessesesi halinde işletmek üzere bulunduğu o yabancı müessese, zaman olmuştur ki, bu bakır toprakların altından, bu bakır toprakların öz çocuğunun enerjisile çıkarılan serveti yilda on milyon lira halinde aksiyonerlerine dağıtmıştır.

Ne ise, zaman her şeyi gösterdi, her işi iyi ve doğru yapan devlet baba, bunu da iyi kereden yoluna koydu; hamdolsun.

Benim, böyle çok değerli olmanın köstebek yuvası hatıralarına siz kıymet verdiniz. İşte haftalar var ki «Son Posta»nın binlerce kari, yerin altında geçirdiğim kırk beş yılın hikâyesini okuyorlar. Nihayet, dün Zonguldak rıhtımından öteye sesi ve adı ulaşmış olan Etem çavuşunu bugün bütün Türkiye tanıyor. Ve.. Zonguldak yeraltı toprak saraylarında ömür harcıyan işçilerin en ihtiyar ve en emektarı diye de sempati gösteriyor.

Bundan ötürü sana ve gazetene bir yığın teşekkür borçluyum. Vâkiâ, «Fenikeliler parayı icat ettikten sonra teşekkürün manası kalmamıştır» diye bir laf ta vardır amma, bu teşekkür candan ve bir «toprak kurdu»ndan olunca artık mesele kalmaz zannedirim.

Sana, bu hikâyenin başlangıcında «ben elma kurdu değilim, toprak kurduyum» demiş ve ardından hemen ilâve etmiştim:

— Biz karanlıkların adamıyız. Güneş altında iş görmek bize ağır ve yorucu gelir. Yer dibinden yer yüzüne çıkınca sudan çıkmış balık gibi sersem-leriz.»

Bu mukaddemeyi, biraz evvel bana sorduğum suali iyi cevaplamak için yaptım. Bana sormuştun ki: «Ey koca maden kurdu. Anlat bakalım neden ötürü madenciligi bıraktın. Neden yeraltından yer yüzüne çıktın?»

Cevap veriyorum: Toprak kurtluğunu ben bırakmadım. Bana bıraktırdılar. Daha doğrusu, kudreti hayatiyeti, cevheri iyice istismar olunduktan sonra posasını fırlatıp attılar. Anlıyor musun Son Postacı.

Son işim Ereğli şirketinin Asma ocaklarında idi. Bu şirket Avrupadan bir mühendis ismarlamış. Gelecek mühendise terketmek üzere bana on beş senedenberi oturduğum evi boşaltmamla emrettiler. Teklif ağırdı. Ben, yıllarca, cevherini, enerjisini bu toprağın altında harcamış eski bir işçiydim. Avrupadan ismarlanan adama tahsis olunmak üzere bana:

«Sen bu eve yakışmazsın, buradan çıkt!» deniliyordu. Buna rağmen: «Pekâlâ!» dedik. Bana gösterilen evde yıllarca beraber çalıştığım başka bir arkadaş oturuyordu. Bu arkadaş kalabalık nüfuslu bir ailenin babası idi.

Benim o eve nakletmekliğim demek, o arkadaşın evinden çıkarılması ve dolayısıyla işinden edilmesi demektir. Vicdanım buna razı olmadı; ayak diretim ve ayak direyince de «sana iş yok!» cevabı karşılaştım.

Maamafih, bize iş mi yok oğul! Peşin söyledik. Biz toprak kurduyuz, işçiyiz işçi. Öyle ismarlama mühendislerin çoğunun hakkından gelecek kadar bu kuyuların ilmini biliriz biz.

İşten çıktıktan bir hafta sonra Kili- limli ocaklarında daha yüksek bir maaşla yer buldum. Bir kaç zaman çalıştım. Bir sabah işe gitmeğe hazırlanırken, şimdi benim gibi bir maden başçavuşu olan oğlum Muharrem karşıma dikildi:

— Baba, dedi. Senin şimdi çalıştığın ocak grizolu bir yerdir. Geçende dokuz adamın başını yedi. Bak, seninle beraber ocağa giren arkadaşlardan bugün hayatta kalan yalnız sen varsın. Onun için sen artık bu ocak işçiliğini bırak. Seni ömrüm oldukça ben beslerim. Çünkü senin nefesin bile bize lazım.

Gözlerim doldu. Uşağın karşısında ağlamamak için başka bir odaya kaçtım ve boşaldım. Oğlumun sözleri ne dersin bana çok dokundu.

Şimdi bir nokta daha «Son Posta»cı!

Biz yıllarca ve yıllarca bu yerin altında ömür harcadık durduk. Eski bir ata sözü: «Tekkeyi bekliyen çorbayı içer» der. Biz beklediğimiz toprakaltı sarayından çorba yerine belimizin ortasına tekme yedik. Bu kadar sene bir bakkal dükkânında çıraklık etmiş olsaydım. Şimdiye kadar ustam beni kalfa yapar, nihayet dükkân, tezgâh sahibi ederdi. Halbuki..

Şimdi kendi kendime soruyorum: — Ereğli şirketi şükrolsun gidiyor. fakat bizler ne olacağız? Toprağın altında yıprattığımız vücudun, harcadığımız uzun emeklerin karşılığı ne olacak?

Ve kendi kendimi teselli ediyorum: — Her şeyi iyi gören ve her şeyi iyi yapan devlet baba, köhnemiş bir yarı müstemlekeci müesseseyi devralırken elbette ki biz gibi toprak kurtlarını da düşünecektir.

— SON —

## Çinde değişen bir şey yok

(Başaralı 3 üncü sayfada)

1 — Komünizm ile mücadele etmek için yabancı memleketlerle anlaşmaya lüzum yoktur. Çindeki Komünizm cereyanı, Çinin dahili bir meselesidir.

2 — Japonya karşı tek bir cephe yapmak için, evvelâ bu tek cephenin ne demek olduğunun tayin edilmesi lâzımdır. Buna da imkân olmadığından bu cephe teşekkül edemeyecektir.

3 — Bugünkü Çin, Japonya karşı harbedemez. Kuvvetlenmesi lâzımdır. Binaenaleyh:

Çin, gene eskisi gibi, kendi âleminde yaşayacak ve eski taslarla eski hamamlar baki kalacak. — Selim Rağıp

bu resimler  
okumaları  
içindir



bir kadına sahip olmayı  
Saçları açık sarı  
Burnu fevkalâde  
Ağız, burun ve çene  
güzelidir. Bir kaç  
güne kadar muntazamdır.

iki otomobil, bir deniz motoru  
bankaya yatırılmış bir kaç  
milyon sahibi olmak lâzımdır.  
Eşyaları. Erkek, kadın:

Ne yapıyor sun?  
Diye sormuştur.  
Muharrir ilhamının pençesinden kurtulamaz kendisine bu tarzda hitap eden meçhul şahsa başını çevirmişti:

«Canımı canan eğer isterse minnet canıma»,  
«Can nedir kim anı kurban etmeyim cananıma».

Fakat o bu cevap karşısında kendinde biraz daha kuvvet hissetmiş, iki aDIM ilerlemiş, ve elinde tuttuğu tabancayı muharririn göğsüne dayamış:

— Sen «Farfara Sofrasında» benden bahsedecemisin?  
— Evet senden bahsedeceğim.  
— Öyle ise al sana!

Güzel ellerinin tırnakları manikürlü parmaklarıyla tabancanın tetiğini çekmiş, muharrir de o anda cansız olarak yere yuvarlanmıştı.

Katil cinayetin akabinde yakalanmış, poliste nezaketle istintak edilmiştir. Cinayetin itiraf eden katil, demiştir ki:

— Öldürdüm, çünkü o beni «Farfara Sinisi» romanında sinide yemek yiyen bir kadın olarak tasvir edecekti. Halbuki ben daima masada yemek yemekle öğünürüm.. Herkes sinide yemek yediğini öğrensinler istemem. Daha fazla bir şey söyleyecek değilim.

İtirafının akabinde katile bir sofraya yemek getirilmiş ve katil de bu yemekleri büyük bir iştihâ ile yemiştir.

«Farfara Sinisi» romanımızın muharriri şimdi öbür dünyada romanını bitirmekle meşguldür. Bir kaç güne kadar gazetemizde tefrikaya başlayacağız. Sabırsızlıkla bekleyiniz.

## Fotograf tahlilleri

bir apartmandır. Sekiz katlıdır. Apartmanın sahibi bu apartmana dolusu dedikodular yapılmış apartmanın sahibi apartmanın satıcıları aldıktan sonra apartman gelip kendisine kul köle olmuş apartman sahibinin emrile apartman çıkarlar. Apartman sahibi de apartmanı kaç katlı ise apartmanın temeli, apartman sağla- mebsuten mütenasip apartman kolay kolay yıkılır apartman götürükleri vâkidir. Apartmanda bir de kapıcı denilen apartman sahibi emir vermek hakkını







# Sigaranız nasıl yapıyor

## En küçüğü 2 ve en büyüğü 7 yaşında 10 yavru bizi şarkılarla karşıladılar. Burası işçi yavrularının yuvası idi!

Kocaman bir mutfakta amelelerin yemekleri hazırlanıyordu. Çorpa yüz paraya, et, sebze, tatlı beş kuruşa temin ediliyordu. Bundan başka her türlü tehzizat ile mükemmel bir de hastahane vardı. Yemekhane aynı zamanda konferanssalonu vazifesini görüyor

— 2 —  
...kürün kapısında.  
...arda siyah yeldirmeli bir genç  
...uruyor. Yüzü boyalı, tırnakları  
...armızı.  
...memur müdüre geldiğimizi ha-  
...vermeğe gitti.  
...si ile siyah yeldirmeli genç ka-  
...onuşuyor.  
...te o kız, bugün çalışmıyor mu-  
...Çalışmıyorum, işi bırakacağım, he-  
...bediyorum.  
...Neden?  
...dan cevap vermedi. Başını eğiyor,  
...müyor.  
...te o, sakın evleniyor musun?  
...nı gene cevap vermedi. Başı ö-  
...Yüzü gültüyor. İşte buradaki bu  
...hiç tereddütsüz, ikardan geli-  
...enecek. Evleneceği için işini bira-

...li fabrikaları müdürü İbrahim  
...k sevimli bir tebessümle karşı-  
...meketin en büyük sigara fabri-  
...etmemekten daha mânâsız ve da-  
...nik bir hâdise olamaz.  
...ucu yaldızlı sigarayı tütürür-  
...fotograf telefon etti. Fab-  
...olup olmadığını soruyor. Mah-  
...ade verildi. Müdür bizi İmalât  
...i ile tanıştırdı.  
...i içinde sigara içmek yasak.  
...larımızı söndürüp yola çıktık.

...amelenin dörtte üçü kadın. İlk  
...niz salonda tütün denklelerini a-  
...kısın ayakta duruyorlar, kıs-  
...uruyorlar.  
...nün ilk elden geçirip harman için  
...yan amele için en kabasını ya-  
...nisi yevmiye de ona göre. Ma-  
...er ekspere:  
...aralarında mütahassis amele de  
...yor. Ustabakiler ustabaşdır.  
...namlar oturalım. Ayaktakiler o  
...den tütün bağrıyor.  
...er yere döşemeye yayılır, a-  
...hususî yerler yapılmış. Otura-  
...nâfih, bina çok eski. Eski devir  
...ari müstemleke halkını alabildi-  
...letim etmek ihtirasile yapı-

...lât müdürü:  
...On senedir tadilat, ilâve inşaat ve  
...atla uğraşıyoruz. diyor. Yalan de-  
...ber salonda bir yenilenme işare-  
...iyiye gidiz var. Fabrikayı on sene  
...Eminim ki beş sene sonra tekrar  
...am ben de aynı şekilde düşünün-

...nün yaprağının üstü cici biçici ku-  
...de en büyüğe kadar geçirdiği is-  
...ne insan kafasına şayan insan  
...açların yüzde doksanı manikür-  
...man sade, temiz ve umumi bir ki-  
...nisi ve Türk işçi kadınının  
...nisi ile fevriye bulduğu içtimai  
...nisi, valâncı kürkleri, boyaları çiy  
...nisi daha iyidir.

...mehaneler muntazam. Büyük ye-  
...nisi bir de sahne varmış.  
...Burada konferanslar verilebilir,



Sigara paketlere konuyor

... radyo konserleri dinletilir, mesleki  
...filmler gösterilebilir.

— Bizde amele gençlik teşkilâtı fik-  
...rini hiç düşündünüz mü? diye sordum.  
İmalât müdürü cevap verdi:

— Elbet! Bütün bunları temin etme-  
...ği düşünüyoruz. Yakında başaracağız  
...inşallah!

Kocaman bir mutfaktan geçtik. Ahçı  
...lar yarınki yemekleri hazırlıyorlar.

— Burada amelelerimize çok ucuz ve  
...mekler hazırlıyoruz. Meselâ çorba yüz  
...para, et, sebze tatlı, beş, altı kuruş. Ev-  
...den yemek getirenler için de ısınacak  
...havagazi ocakları var.

Abdesthaneler, tertemiz, bembeyaz,  
...pırıl pırıl.

Yalnız soyunma dolapları eski. Bun-  
...ların da yenileri ismarlanmış.

Amelenin yardım sandığı çok işe ya-  
...rayormuş. Senede yüzde dört faizle  
...borç para veriliyormuş. Yardım sandı-  
...ğına girmek asil ameleler için mecburi  
...miş.

İmalât müdürü:  
— Bizde bütün efradile çalışan aile-  
...ler vardır. Baba, karısı, kızı, kız karde-  
...şi. Yevmiyeler kırk kurustan başlar.  
İkiyüz elli kuruşa kadar yükselir. Götü-  
...rü işçilerimiz ise çıkardıkları işe göre  
...para alırlar. diyor.

Reviri geziyoruz. Mükemmel tehz-  
...zatiyle küçük bir hastahane. Dört,  
...beş mütahassis doktoru varmış. Hasta-  
...lar burada tedavi ediliyor.

Hasta ameleve hastahâğı üç gün sü-  
...rerse para verilmiyor. Dördüncü gün-  
...den itibaren yarım yevmiye ödeniyor.

Sordum:  
— Tütün tozu sıhate mazardır. Bu-  
...na karşı hiç bir tedbir alınabiliyor mu?

— Maalesef şimdilik havir. Çünkü  
...hususî maskelerle cahemak lâzım. Bu-  
...nu temin etmek bugün hemen hemen  
...imkânsız gibi.

— Fabrikada çalışan işçilerden en ki-  
...demlisi kaç seneliktir?

— Geçenlerde çıkan bir işçi tam 57  
...senedir çalışıyordu. 70 büsur vasında  
...iş bıraktı. Rekor onda. 20 sene, 30 se-  
...ne çalışanlar epey var.

Paltolarımızı giyip sokak çıktık. A-  
...melenin çocuk yuvasına gidiyoruz.

İmalât müdürü:

— Şimdi yavrular giyinmişler, anne-  
...lerini bekliyorlardı dedi.

Yuvada barındırılan çocuklar dok-  
...sandan fazladır. Maatteessüf bu yardı-  
...mı henüz bütün işçilerimize teşmil ede-  
...miyoruz. Sade evde bakacak kimesesi  
...olmadığını polis tahkikat ile tevsik ede-  
...nenlerin çocukları alınabiliyor. Alman  
...çocuklarda yaş haddi 2 den 7 ye ka-  
...dardır.

Burasını tamamen bir ana mektebi  
...hâkne getirdik. Muktedir bir bayan ho-  
...ca, usta bir ebe ve diğer yardımcıları  
...var. Anneleri sabahleyin miniminileri  
...biraktılar mı, hepsinin evvelâ dereceleri  
...alınıyor, bir parça hasta görünen-  
...ler hemen tecriit edilip hususî bir oda  
...da yatırılıyor. Diğerleri öğle yemeğinden  
...sonra iki saat uyurlar. Öğle yeme-  
...ği ikindi çayı veriyoruz.

Kapıyı açtık. Küçükler hazırlanmış  
...lar. Aman ne cici, ne şirin şeyler. Bize  
...hocalarının nezaretinde şarkılar söyle-  
...diler. Hepsini kuzu gibi. Sokak çocukları  
...na mahsus haşarlıkları, huysuzlukları,  
...yadırgayışları kalmamış.

Yatakhaneleri geziyoruz. Çok küçü-  
...cüklerle mahsus sahnelikli beşikler var.  
...Bazısı henüz sallanmadan uyuyamıyor  
...larmış. Her taraf tertemiz, her taraf  
...bembeyaz.

Bir odada ultraviyole âleti var. Zayıf  
...çocuklar tedavi ediliyor.

Çocuk yuvasından ayrı bir de 18 ya-  
...taklı hastahane varmış.

Dönüyoruz. İçimde tuhaf bir sevinç-  
...le, tuhaf bir keder var.

İki bine yakın bir insan topluluğu-  
...nun on yılda başardığı iş, çok sevindiri-  
...ci.

Fakat bir de hususî müesseselerdeki  
...lerin acıklı vaziyetini düşünüyorum.

Sistemli bir çalışmanın ilk faydaları  
...nı olsun görebilen bu topluluğa, mer-  
...yete girmesi çok vakım olan İş kanu-  
...nunun getireceği faydaları ilâve ediyoru-  
...m da sosyal bir mahlûk olan insanın  
...yanyana yaşamağa alıştığı gün Cum-  
...huriyet rejiminde, demokrat hamlele-  
...re, neler yapılabileceğine en güzel mi-  
...sali Cibali fabrikasında gördüm, diyo-  
...rum.

Kemal Tahir

# Büyük Deniz Maceraları



## 2 - Manyak bir kaptanın batırdığı gemi

İngiliz gemisi Vestris, 10 İkinciteşrin 1928 yılında Newyorktan hareket etmişti. 128 yolcusu, 197 zabıt ve tayfası vardı. Vestris 10494 tonluk tek uskurlu bir gemi idi.

Vestrisin facialı hikâyesi daha liman da iken başladı. Çünkü kü aşırı derecede yüklü idi. Binnetice Newyorktan su keski minden tam sekiz pus aşağıda olarak ayrılmıştı.

Dahası var. Şehri terketmeden birkaç gün evvel de küçük bir kaza geçirmişti. Limandan içeriye güç belâ, ağır, ağır girerken başka bir gemiye bindirmişti, Lâkin ehemmiyetli bir hasara uğramıştı.

Kaptan Vilyam Carey, engin denize açılmadan evvel, kâfi derecede su boşaltıp, geminin hakiki müvazenesini bulacağını ümit ediyordu. Fakat bilâhara böyle bir tedbire başvurmadı.

Vestris, Atlas Okyanusunun, dalgallı sularını aşıya ilerliyordu. Ortada endişe edilecek hiç birşey yoktu. Ve gemi biraz sancak tarafına yatarak bütün cumartesi gecesi yoluna devam etti.

Lâkin şafak sökmeden epeyce evvel vaziyet değişti. Vestris sancak tarafına fazlaca yattı ve sadamenin şiddetinden yolculardan biri, ranzasından fırladı. Gemi, ağır ağır kendini toparladı, fakat, gene tehlike hattını aşmış değildi.

Biraz sonra rüzgâr çıktı ve var kuvvetile esmeye başladı. Korkunç dalgalar köpürerek geminin bordasını dövmeye koyuldular. Dalgadan dağlar, bir birlerinin üzerine yığılıyor, akan, kayan tümsekler, ilerde çarşaf gibi uzanmış görünen sözde rakit denizde kaybolmak üzere hisıldayarak yayılıyorlar di.

Kaptan Careyin kendine göre bazı fikirleri, emirleri vardı. İtiraz dinlemez, bunları daima harfiyen ifa ettirirdi.

Şafak söktü. Ve geminin hamulesinden olan üç otomobil, desteklerinden kurtularak, güvertede oraya buraya kaymaya başladılar. Biri güverteden uçtu. Diğer ikisi de birbirile çarpışarak daha hâlâ yana yatmış bir halde ilerliyen geminin yükünü arttırmış olurlar.

Kaptan hâlâ imdat işareti olan (S. O. S.) yi vermiyordu. Aşağıda kaban, köpüren ve sıkıştıran denizin teknedeki içeriye giren sularını boşaltmak gayretile tulumbarlar işliyor, işliyordu. Çarklılar kaptana:

«İstimimiz olduğu müddetçe geminin seyirini idare edebiliriz.» dediler...

Sabah saat onda, geminin vaziyeti biraz düzelir gibi oldu. Tulumbarların faydası görülüyordu. Lâkin tam bu sırada, büyük ve kuvvetli bir dalga, kömür mahzenlerinin bulunduğu kısma çarptı, kapıyı kırdı ve gürleyen bir su şelâlesi mahzeni bastı. Bu hal karşısında şaşırın, paniğe uğrayan ateşçiler den bazarları küreklerini bıraktıkları gibi, güverteye kendilerini dar attılar.

Nöbetçi zabitanın, disiplini iade, muhafaza ve ateşçilerin korkusunu yatıştırmak hususundaki gayretleri boşa çıktı. Zenci ameleler, deli gibi, yukarıya, açık havaya fırlayarak, başlarının çaresine bakmaya koyuldular.

Tulumbarlarla, deniz arasında çetin bir savaş başlamıştı. Zaferin kimde kalacağı daha belli değildi. Makineler durmuş olduğundan, tulumbarlar daha sür'atle işliyordu. Fakat biraz sonra



Meyli gittikçe artan güvertede kahramanlık ve kaçılcık hâk bütün kudretlerle şaheser oyunlarını oynuyorlardı

bunları işleten ateş hızını kaybedince, ağır ağır çalışmaya başladılar. Nöbetçi zabiti, tabancası kamarasında olduğundan ve ilâç için bir kurşunu bulunmadığından ateşçileri ölüm korkusile tehdit ederek işlerinin başında tutamadı.

Gemi ağır ağır, 4 dereceden beşe, beş ten ona, ondan yirmiyeye, ve yirmiden de 32 derecelik bir inhina ile ve daha kuvvetle yana yatmakta devam ediyordu.

Carey, kafasında o nevi kendisine mahsus emirleri olduğu halde, hiç bir yardım, imdat ümidinin görünmediği dalgalara bakıyordu.

Ufukta hiç bir gemi yoktu. Virginiada Norfolk Roods'un uzaklarında bulunuyordu.

Tayfalar suyu boşaltmak için, bir nevi zincirleme teşkilâtı kurmuşlardı. Lâkin, koca bir gemiye dolan suları böyle kovalarla boşaltmaya kalkışmak, âdetâ, bir sarmıcı, stilo kalemile temizlemeğe benziyordu. Çünkü denize dökülen her kova suyun yerine, yüzlerce kilo su, dalgalar halinde vapura giriyordu.

Yolcular üst güvertede toplanmışlar, her an, mukadder olan «gemiye terkediniz, sandallara bininiz!» emrini bekliyorlardı.

Lâkin gene ses ve sada çıkmadı. Saat ona bir dakika kala, kaptan, tel sız memuru o'Laughlin'e bir S. O. S. çekmesini emretti.

Nokta, nokta, nokta - hat hat hat... lar, büyük felâketi havaya, bütün dünyaya yaydılar.

Geminin mevkiî bildirilmişti. Lâkin deniz dalgalı idi ve kalkıp iniyordu. Mevki 36 millik bir farkla yanlış olarak verilmişti.

Yüzlerce mil öteden Vestrise haberler yağdı:

«Size yardıma geliyoruz. Tam yol ile izinizin üzerindeyiz, dayanınız. Saat dokuzaya kadar orada olacağız.» denildi.

Alman, Fransız, Amerikan gemileri kol spitle yola çıktılar. Amerikan bahriyesi, Norfolktan tahlisiye gemileri tahrik etti. Sahil muhafaza gemileri dalgalardan o narin cüsselerile seke seke, kaza yerine koştular.

Rüzgâr şiddetini arttırmış, uğuldayıyor, uğuldayordu. Büyük damlalar halinde yağın yağmur, biraz sonra, felâketle yarış edercesine, gözleri kör eden bir kasırga halini alıyor, oluklardan boşanırcasına, zavallı Vestris'i dövüyordu. Deniz de, durmamacasına kabarıyor, köpürüyor, dalgalar gemiye insafsızca çarpıyordu.

Lâkin Vestris bu kadar kaban, oynayan denize kulak asmıyor gibiydi. Yana yatarak üçte bir zaviye teşkil eden güverte, herhalde pek te öyle kolayca

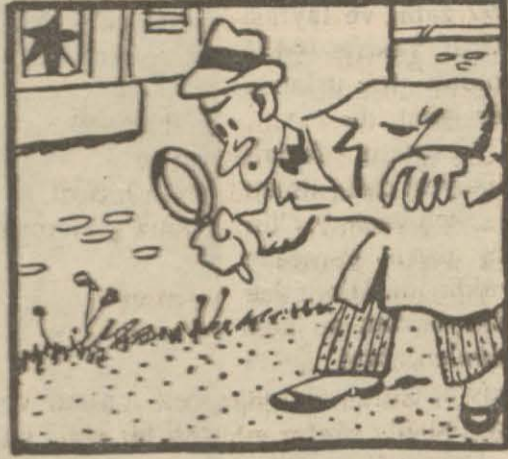
(Devamı 11 inci sayfada)





Hikâye :

# İz bırakmıyan hırsız



Bütün şehir halkı ondan korkuyorlardı. Hemen her gece bir eve giriyor. Yükte hafif pahada ağır ne varsa hepsini kaldırıp götürüyordu. İşin asıl garibi hırsızın nasıl geldiği, nasıl gittiği, nereden geldiği, nereden gittiği belli olamıyordu. En usta polisler bile hırsızlık edilen evde, evin bahçesinde yaptıkları araştırmalarda en küçük bir iz bile bulamıyorlardı.

Hırsız sanki evlere havadan giriyor ve gene geldiği gibi havaya uçuyordu. Onun ayağının bastığı yeri tayin etmek imkânsızdı.

Genç bir polis bir gün müdürün yanına girdi:

— Müsaade ederseniz Bay müdür, bu hırsız ben yakalıyım.

— İz bırakmıyor ki.. Nasıl yakalıyabilirsin?

— İz bırakmadığı malum. Fakat göze de görünmüyor değil ya, arıyacağım, kendisini gördüğüm zaman he-

men yakalarım.

Polis müdürü sordu:

— Bu işi yapabileceğine kanaatin var mı?

— Niye olmasın, bu hırsız tutmak boynumuza borç değil mi? Bu borcu ödemeyi ben üzerine alıyorum.

— Aferin oğlum, bu dakikadan itibaren serbestsin, sana başka iş yok, iz bırakmıyan hırsızı yakala getir.

Genç polis güle oynaya yola çıktı. Hırsızın bir gece evvel hırsızlık ettiği mahalleye gitti. Hırsız bir kaç zamandır bu civardan hiç eksik olmuyordu. Her halde buralarda bir yerde olacak ve gece gene henüz soymadığı evlerden birine girecekti. Genç polis geceyi



bekledi. Gece sokaklarda dolaştı. Hiç kimseyi görmedi. Sabaha karşı evlerden birinden bir çığlık duydu. O tarafta koştu. Koştu amma neye yarar ki geç kalmıştı. Hırsız kaçalı epey olmuştu. Sabahleyin evin bahçesini dört döndü, izlere baktı. Nafile, bahçede hiç bir iz yoktu. Tekrar gece olmuştu. Bu gece daha tedbirli hareket etti. Sokakları sık sık dolaşıyor, fakat dolaştığını belli etmemek için kendisini herkesten gizliyordu. Esasen onun polis olduğunu bilen yok gibi idi. Arkasına sıvı bir elbise giymişti. Bir aralık evlerin birinde elinde bir cep lâmbası olan, bir adam gördü. Sevinç ve heyecan içinde:

— Buldum, dedi, işte orada eve yaklaştı. İçeriye girse kaçıracaktı. Alış kat pencereleri gözden geçirdi. İçlerinden birinin pancoru açıldı. Pancora baktı. Dışarıdan açılmış olduğu belli idi. Hırsız buradan girmişti. Her halde gene buradan çıkacaktı. Bekledi. Bu bekleyiş yarım saat sürdü. Fakat ona öyle

geldi ki.. Sanki saatler, günler geçiyor.

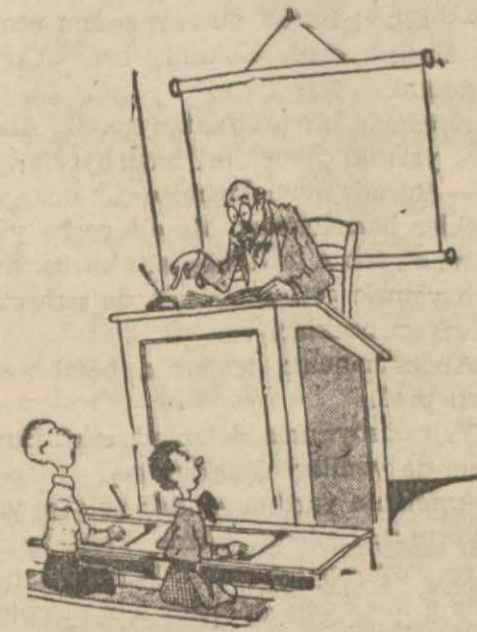
Hırsız bir türlü görünmüyordu. Nihayet görüldü. Arkasında bir torba, pencereden çıkıyordu. Polis onu görür görmez sevindi. Hırsız pencereden aşağı indi, yavaş yavaş yürüdü. Arkasındaki yük onun koşmasına mâni oluyordu. Polis olanca hızla hırsızın üzerine atıldı, ve bir anda ellerini, ayaklarını bağladı. «İz bırakmıyan hırsız» yakayı ele vermişti. Polis düdüğünü çaldı. Düdük sesini duyan başka polisler, bekçiler koşuştular. Hırsıza baktılar. Bu herkes gibi bir insandı. Herkes gibi giyinmişti. Yalnız ayakbağlarının topuklarına iki tane iri fırça takmıştı. Yakalayan polis güldü:

— İz bırakmıyan hırsızın marifetini öğrendik, dedi, yürüdüğü zaman ayakbağlarının arkalarındaki fırçalar ayak izlerini siliyordu. Hırsıza düdü:

— Bak, dedi, bunu akıl ettiğine göre her halde budala bir insan değilsin ve bir şeyler icat edebilirsin.. Fakat aklını fena işlerde kullanmışsın, şimdi hapse gir, orada cezayı çek ve cezayı çekerken gene bir şeyler icat etmeyi düşün. Düşün amma bundan sonra



icat edeceğin şeyler, hırsızlık için faydalı, insanlık için zararlı değil, insanlık için faydalı olsun!



— Güner şimdi ne söylediğime dikkat ettin mi?

— Şey..

— Pekî sen söyle Aydın.

— Söyleyim bay öğretmen, Güner, şimdi ne söylediğime dikkat ettin mi dediniz!

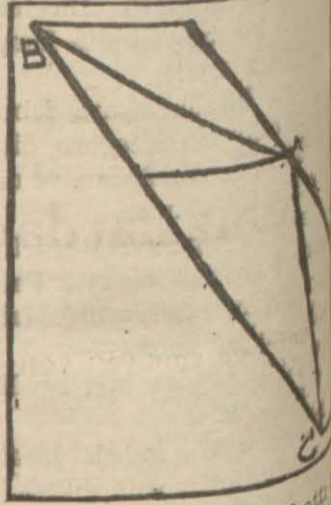
Oyunlar Eğlen

Canlanan karton



İnce bir kartonun üzerine kenarındaki ufak çerçeveyi rüldüğü tarzda bir yılan çiziniz ve bunun kuyruğunu sık sık birakacak bir tarzda çiziniz. Kartonu altından biraz yukarı çıkarınız ve yerine koyunuz. Sonra bir yün kumaşın başına yaklaştıranı oyduğunuz yılan canlı imanı kaldıracaktır.

Aldandın



Resme bakın.. A B hattı yoksa A C hattı mı?

A C hattı!

Dediniz öyle mi? Elinizi cetvel alıp ölçün aldandınız anlıyacaksınız.

Boş kovadan su

Boş bir kova. Fakat içi madiyen su akıyor.

— Bu olmaz!

Demeyiniz olur. Amma nasıl olur, işte onu söyleyeceğim. Kova hakikaten boştur, fakat suyun resimdeki gibi gittiği bir cam boru vardır. Hakkatte su bu cam borudan gelir, cam borudan gelir, cam borudan gelir, bir musluğa takılmıştır. rıda kova olması ve su borusile cam borunun kısım suyun tekneye gelmesi, suyun boş kovadan gelir.

## Yeni bilmecem

Bu resmi gazete-den kesin ve kalem boyası ile ister seniz de sulu boya ile güzelce boyayınız. Ve sonra bize gönderiniz, en güzel boyayan bir kişiye bir İş Bankası kumbarası ve diğer yüz kişiye de ayrı güzel hediyeler vereceğiz. Bilmecemize on beş gün içinde cevap vermeniz lazımdır. Bilmecce cevabı bir zarfın üzerine, bilmecce çıktığı tarihi yazmayı unutmayınız.

HEM MERAKLI  
HEM FAYDALI

Gergeri yürüyen seyyah

Dünyayı yaya dolaşmaya çıkanlar pek çoktur. Bunlar çoğaldığındanberi hiç ehemmiyetleri kalmamıştır. Fakat aralarında Adam Adamavı isminde biri vardır ki bütün Avrupayı gergeri yürüyerek dolaşmaktadır. Ve gergeri güzel koştuğunu iddia etmektedir. Bu iddiasını isbat ta etmiştir.

Bir genç koşucu basbayağı koşmuş, o da gergeri koşmuş.. İki yüz metre mesafeyi koşucudan evvel koşabilmiştir.

### En küçük hükümet

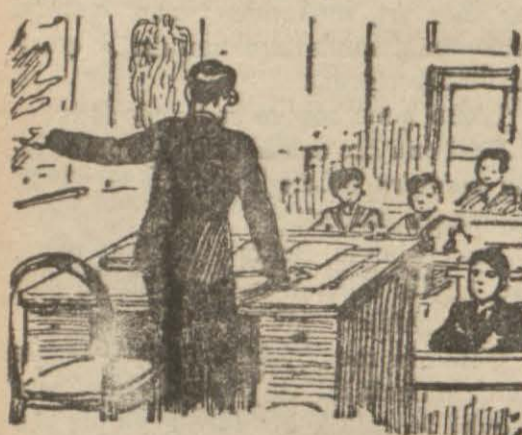
Dünyanın en küçük hükümeti Hindistandır. Adı Avazardır. Nüfusunun sayısı tam otuz ikidir. Hükümetinin bir senelik bütçesi bizim paramızla otuz lirayı aşmaz.

### Kristof Kolomb nerede doğdu



Amerikayı kimin keşfettiğini her halde bilirsiniz. Kristof Kolombun adını duymuşsunuzdur. Yalnız şimdi size duymadığınız bir şey söyleyeceğim: Kristof Kolombun nerede doğduğunu doğru dürüst bilen yoktur. İtalyada 15 ve İspanyada da 14 şehir Kristof Kolombun doğduğu şehir diye gösterir. Ve ödükten sonra cesedi dokuz defa bir mezardan başka bir mezara taşınmıştır.

### Bir sınıfta okuyan ikizler



Valpareso, Amerikada bir hükümet olan Şilinin merkezidir. Buradaki mekteplerden birinde hiç bir memlekette eşî görülmemiş bir sınıf vardır.

Bu sınıfta bulunan otuz bir tane talebeden 22 si ikiz doğmuş kardeşlerdir. Muallimler bunlardan ötekilerden çok zeki ve çok çalışkan olduklarını söylemektedirler.

## Geçen Bilmecemizde kazananlar

Küçük okuyucularımıza,

Cumartesi çıkan sayfanıza geçen bilmecede kazananların isimlerini yazarsak sayfada diğer yazı ve resimler için yer bulunamıyor. Bir iki haftadır bu yüzden bilmecede kazananların isimlerini pazartesi günleri neşrediyorduk. Bundan sonra da kazananların isimlerini muntazaman pazartesi günleri yazmaya karar verdik. Bu suretle çocuk sayfasında yazılar ve resimler için daha çok yer kalmış olacaktır.



Denizden korkutan kılıç balığı başını denizden çıkardı, fakat herkes kaçmış, kendinden başka kimse kaınmamıştı.

















— İKİNCİ KISIM — A. R.

Çar Nikola kendisine gelen şefahtcıya "Hiç kimsenin adam öldürmeğe hakkı yoktur. Maamafih bu iki gencin cezasını tayin ederken insafli davranacağım." dedi.

Sonra.. ortaya bir takım dedikodular da çıkıvermişti... Prens Yusupofun; Rasputini, kendi otomobili ne alarak sarayına götürdüğünü görmüşlerdi. Bunu görenler, ertesi gün Rasputinin katlini işitir işitmez:

— Hah.. Katlin sebebi, anlaşıldı. Rasputin, prens Yusupofun karısı Prenses İrene sataştı. Yusupof ta bu tecavüze dayanamadı. Böyle bir cinayet işlemeğe mecbur kaldı.

Demişlerdi. Halbuki Rasputin katledildiği gece, Prenses İren Yusupof, Kırım'daki sarayında idi. Ve oraya gideli de, bir haftayı geçmişti... Fakat, bu katil hâdisesini işitir işitmez gelmiş.. her şeyden evvel kocasını tebrik etmiş:

— Rusyayı kurtardın. Demiştin... Ve sonra babasına giderek:

— Kocam, Çarlığı büyük bir felâketten kurtardı... Herkes onun bu büyük hizmetinden bahsediyor; ve ona her tarafta (millî kahraman) adı veriliyor... Çar, bunu takdir etmeli; kocamın hissiyatını rencide edecek bir tek söz bile söylememelidir... Fakat, Çarın tesiri altında, belki bir aksilik zühur edebilir. Onun için; rica ederim derhal saraya gidiniz. Muhtemel olan müessif bir hâdisenin önüne geçiniz.

Diye rica etmişti. İşte, bu tesirler altında saraya giden Grandük Aleksandr; yapılan cinayetin sebep ve tesirlerini izah ettikten sonra:

— Azizim, Nikil. (1) Hanedan erkânından çoğu, salonda bekliyorlar. Bunlar, sana arzı tâzimat ederlerken, belki bir takım ricalarda da bulunacaklardır... Ben, senden yalnız bir tek ricada bulunacağım... Gerek damadım Prens Yusupof'u, ve gerek Grandük Dimitriyi birer âdi cânî gibi görme. Onları, vatanlarına hizmet yolunda, yanlış bir iş görmüş birer vatanperver telâkki et.

Demişti. Çar Nikola; çocukluğundan ve bilhassa Çarlık tahtına ayak bastığı dakikadan itibaren kendisine daima en

(1) Çar Nikolaya, bütün hanedan arasında (Niki) diye hitap edilirdi.

(2) Grandük Aleksandrın küçük ismi de böyle söylenirdi.

### Bir Doktorun Günlük Notlarından (\*)

Cumartesi (\*)

#### Mesane nezlesi

Kadınlarda daha sık olmak üzere soğuk ve hararetili zamanlarda sık sık görülmemektedir.

Ekseriyetle ayakların soğuğa ve rütubete mâruz kalmasından ileri gelir. Çıplak ayakla taş veyahud rütubetli yerlere basmak, ıslanmak gibi vak'alarda mesane nezlesinin sebeplerinden sayılır.

Sık sık idrar etme, idrar ederken de bilhassa sonunda yanma ve ağrı hissedilir. Vücutta da bir kırgınlık görülür.

Mesane nezlesinin tedavisi mahdud ilaçlar ve sıcak ile kabilirdir. Göbek, karın üzerine sıcak tenake veyahud kiremid veyahud sıcak kompresler koymak, ayakları sabah akşam sıcak banyo yapmak tedavinin esasını teşkil eder. Üstüste tekerrür görülen idrar nezlesi, bilhassa yaşlı kimselerde prostat yani kestanenin büyümesinden ileri geldiği için ehemmiyetlidir. Onun için tedavide ve muayenede ihmal gösterilmemelidir.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

sadık dost ve müşavir olarak tanıdığı Grandük Aleksandrın bu sözlerini başından sonuna kadar dikkat ve ehemmiyetle dinledikten sonra:

— Sandrol.. (2) Nutkun, pek güzel. Gerek yeğenim Dimitrinin ve gerek damadın Filiks'in hakkındaki müdafaaların da çok yolunda... Lâkin; cinayet, cinayettir. Hristiyan dini, ve mukaddes kilisemiz; cinayeti menetmiştir... Şunu sen de kabul edersin ki; ister köylü olsun.. isterse, Grandük veyahud Prens olsun; hiç kimsenin adam öldürmeye hakkı yoktur... Maamafih, bu iki gencin cezasını tayin ederken, her halde insafli davranacağımı vaad ederim.

Cevabını vermişti. Ve Çar Nikola, bu vaadini de ifa etmişti. Salonda toplanmış olan diğer Grandüklerle de görüştüktan sonra; başvekil bir emimame göndermişti. Bu emirname; (Rasputinin katli) meselesini tamamen üzerlerine almış olan Prens Yusupof ile Grandük Dimitrinin şu suretle cezalandırılmalarını istemişti:

[Grandük Dimitri Pavloviç; derhal bir vazife ile (İran) cephesine gönderilecektir.

[Prens Filiks Yusupof ise, derhal çiftliğine çekilecek.. bir menfi gibi, orada ikamet edecektir.]

Prens Yusupof ile arkadaşlarına gelince...

Rasputin'in ölümü tahakkuk ettiği dakikada, Prens Yusupof arkadaşlarını toplamış:

— Maksadımız, hâsil oldu. Rusyayı, büyük bir tehlikeden kurtardık. Yalnız şu var ki; bu işi sessiz sadasız yapamadık. Vâkiâ, efkârı umumiye, bu işden çok memnun olacaktır. Ancak şu var ki, hükümet de resmî vazifesini yapmaya mecbur kalacaktır... Doktor Lâzover, Poroçkeviç.. siz, derhal evlerinize çekiliniz. Prenses Emma.. ve Cemil bey.. siz de, buralarda görünmeyiniz... Cinayeti, Grandükle biz üzerimize alacağız, ve mes'uliyeti der'uhde edeceğiz. Çünkü biz; ağır bir ceza görmeden, bu işi kolayca atlatabiliriz... Hadi bakalım.. dağılımız.

Demişti.

Bu suretle, hakikaten çok büyük bir merdlik göstermiş olan Prens Yusupof arkadaşlarını dağıtır dağıtmaz, derhal Petersburg'dan hareket etmiş.. (Kırım) da bulunan zevcesi, (Prenses İren) in nezdine gitmişti.

Eğer Prens Yusupof, Petersburgda kalıp da, ertesi gün halk arasında görünmüş olsa idi; hiç şüphesiz ki ahâlinin büyük bir kısmı, onu omuzları üzerine kaldıracaklar; ve hakkında büyük gösterişler icra edeceklerdi.

Vatanperverler, sonsuz bir sevinç içindeydiler. Rasputin taraftarlarını ise, heyecanla karışan bir şaşkınlık istilâ etmişti... Nitekim; cinayet gecesi sabaha kadar uyumamış olan Cemil, ertesi gün öğle vaktine doğru derin bir uyku içinde iken (Kontes Olga) apartımanına gelmiş.. Cemilin yatak odasına girip de onu henüz yataкта görür görmez:

— Sevgilim!.. Bu, ne kayıtsızlık... Koca Petersburg; hop oturup, hop kalkıyor.. halbuki sen, horul horul uyuyorsun... Kalk da olanları işit.

Demişti.

Cemil, hiç bir şeyden haberi yokmuş gibi, sükûnetle cevap vermişti:

— Ne olmuş sevgilim?... Rus orduları general Hindenburg'u esir mi etmiş?

— Yok canım... Bu, mühim bir hâdisedir.

(Arkası var)



Yazan : Celâl

## Bütün işçiler Samayı çok seviyor hakkında kimseye söz söyletmiyordular

Sama demir bilekli bir erkekti. Azim ve iradesi de bilekleri kadar kuvvetliydi.

Tankutun sözleri onu işçilerle ve hayatla mücadeleden yıldırmamıştı.

Sama şimdi ne Suz sarayında, ne de Gudeanın muhteşem Ur sayfiyesinde yaşıyordu. O, Sirtellânın yakıcı kubbesi altında ve şehir dışında kurulan bambaşka bir âlem içinde bulunduğunu biliyordu.

Sama için hayat çok çetindi.. Onun için, hayatı ve hayatın ıztıraplarını yenmek gerekti.

Samanın oturduğu evde neşeden eser yoktu.. Bütün hizmetçileri zenci idi.

Sama, maden ocakları içine girdiği gündenberi güler yüzlü adam görmüyordu. Herkes muztarip.. Herkes hasta.. Herkes cılız ve neşesizdi.

Sama, bu alil ve muztarip mahlûklar içinde - az zamanda - kendisinin de onlar gibi olacağından korkuyordu.

Sama ilk önce oda hizmetine bakan zenci usaklardan birini değiştirdi.. Ocağa gönderdi.. Ve ocağa hastalığını bahane ederek çalışmak istemiyen Akadlı bir esiri yanına aldı.

Uran.. Bu adam Sumer kralına karşı gelmiş.. Akad savaşında Sumerlilere esir düşerek Sirtellâyâ gönderilmişti.

Uran Akad sarayında hâssa askeri idi. Maden ocaklarında çalışmağa bir türlü alışamamıştı. Sirtellâyâ geleli iki buçuk yıl olduğu halde gözünü hâlâ Akad sarayından gevirmiyor, kendini sarayda yaşıyormuş gibi tatlı hayallerle avutuyordu.

Sama ilk günü ocakları gezerken, gözüne kestirdiği kibar tavırlı ve temiz yürekli işçilerle birer birer konuşmuştu.

Sama bir sabah Uran'a sordu:

— Akad sarayında ne iş yapardın?

— Haftada bir kere kral mabede giderken, ata biner, kralı takip ederdim.

Dönüşte de böyle.

— Diğer günler..?

— Sarayda zabıtime hizmet ederdim.

— Âlâ. Gene aynı işi göreceksin, Uran! Fakat, ne burası Akad sarayıdır.. Ne de ben Akad zabıtiyim. Bana istediğim gibi hizmet edersen, karşılığımı görürsün! Beni memnun etmediğin takdirde, ocaklarda bu işe talip olanlar çok.. Bunu unutmal!

Uran ocaklarda kazma sallamaktan o kadar yılmıştı ki.. Samaya krala taparçasına tapmağa ve ayaklarına sarılıp bastığı yeri öpmeğe başlamıştı.

Uran efendisine sadık bir köpek gibi hizmet etmeğe and içti.. geceleri Sama odasına girdiği zaman maiyetindeki zencilerin hiç birisi ocak muhafızının yanına giremiyordu. Sama bu imtiyazı yalnız Uran'a vermişti.

Sama ocakları gözden geçirdikten sonra, etraftaki denemeçli (Asu) lardan birini buraya getirterek:

— Bir kaç ay burada kalacaksın.. işçiler arasında çok hasta var.. bunları iyileştirecek ve ilâhıyacaksınız!

Dedi.. Asuyu zorla ocak mahallesinde alıyordu.

Sama bundan sonra işçilerin ekmeğini de yoluna koymuştu.

İşçilerden bir kısmı taş değirmende buğday öğüdüyorlar.. ekmeçler çamur gibi bozuk çıkıyordu. Sama değirmenin taşlarını değiştirdi.. işçileri değiştirdi. Yeni çıkan ekmeçler hem hâs, hem de gıdaca eskisinden farklıydı. İşçiler ekmeç işinin düzeldiğine çok sevinmişlerdi.

Ocaklardaki hastalar da yavaş yavaş iyileşiyor, sarı benizli insanların renkleri düzeliyor.. ve çalışma saati bitince işçiler şarkı söyliyerek eğlenmeğe başlıyordu.

Sama işi akşam güneşinin batmasından bir saat önce paydos ettiriyordu. İşçiler ocaktan çıkar çıkmaz dünyayı bir saat daha aydınlık ve güneşli görmek fırsatını buluyordu. Halbuki bundan önce iş saati güneş batıncıya kadar sürüyordu.

Sabahları da güneş doğduktan iki saat sonra iş başlıyordu. Halbuki bundan evvel işe güneş doğar doğmaz başlanırdı. İşçiler sabahleyin güneş yüzü görmeden ocaklara dalarlar, akşam güneş batıncıya kadar çalışırdı.

Sama çalışma işini bu suretle düzelttikten sonra, bütün işçilerde Samaya karşı gittikçe derinleşen bir sevgi ve saygı duyguları belirmeğe başlamıştı.

Hiç kimse Sama'nın aleyhinde söz söyleyemez olmuştu. Birisi ağzını açıp da Samanın aleyhinde bir tek söz söylemeğe başlasa, bütün işçiler birden üzerine yürüyerek:

— Nankör.. dünkü çektiklerini ne çabuk unuttun?

Diye bağırıp zorla sustururlardı.

Samayı işçiler çok kısa zaman içinde sevmişlerdi. O ocakları dolaşmağa geldiği zaman, işçilerden hiç birisi ona fena gözle bakamazdı. İşçilerin hepsi de:

— Tanrı seni bizim başımızdan ayırmasın..

Diye dua ederler ve yanından geçerken, boyunlarını eğerek, bu suretle riyasiz sevgilerini açığa vurmaktan kendilerini alamazlardı.

Sirtellâda - Ur'da olduğu gibi - ayrı bir hapishane veya zindan yoktu. Sirtellâda ağır suçluları da maden ocaklarında çalışmaya gönderirdi. İşçiler arasında göze çarpan bir takım bacağı

## RADYO

### Bugünkü Program

İSTANBUL

23 İkincikanun 937

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Havadis. 13.05: Plâkla hafif müzik. 13.25: Muh-telif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi. 19: Şehir tiyatrosu komedi kısmı tarafından bir temsil. 20: Türk musikisi hey'eti. 20.30: Bay Ömer Rıza tarafından Arapça havadis. 20.45: Münür Nurettin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21.15: Saat âyarı, orkestra. 22: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar.

BÜKREŞ

16.5: Askerî müzik. 17: Orkestra. 18.15: Şarkılar. 19.5: Cazband havaları. 20.35: Orkestra. 21.35: Haberler.

BUCAPEŞTE

15.50: Konser. 17.5: Macar halk şarkıları, Çıgan orkestrası. 18.10: Tiyatro. 19.30: Plâk neşriyatı. 20.25: İngiliz dans plâkları. 21.05: Opera orkestrası.

PRAG

16.45: Brno'dan nakil. 19.15: Plâk neşriyatı. 20.30: Brno'dan nakil. 22.20: Plâk neşriyatı. 22.35: Kazak orkestrası.

VİYANA

14.5: Mısır şarkıları. 15.5: Plâk neşriyatı. 16.10: Adakale Tuna balıkçıları şarkıları. 16.35: Halk şarkıları. 17.15: Viyana Operetinden nakil. 19.20: Beethoven'den şarkılar. 20: Viyana musikisi.

VARŞOVA

14.45: Orkestra. 15.30: Şarkılar, muhtelif havalalar. 17.30: Şarkılar. 19.30: İtalyan musikisi. 20.30: Eğlenceli neşriyat. 21: Dans plâkları.

zincirli adamlar mahkûmlardan ebbeden ölüme mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi.

men hemen yüze yansıma buraya geldikten sonra, bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi.

tan sonra, bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi.

gölmeğe başlamıştı. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi. Bu mahkûmlardan - idam edilmişlerdi.

mü uzun yıllardan beri ölüm mahkûmlarının çalışma saatleri yolunda tan ümidini kesenler.

dinlenmenin nihayetini gözüne anlamışlardı.

Sirtellânın şarkı kalemi bu kitabe yazmıştı.

«Güneşi arayan gözler hakka görecektir. Yeter gelenler değil, her türlü ler de muzaffer sayılacaklardır.»

### Son Posta

İstanbul Gelir

BORS

22-1

Türk Devlet

Lira

% 7.5 T.B. I 22.25

% 7.5 T.B. II 20.725

% 7.5 T.B. III 00.00

### Devlet Demiryolları

Lira

Ergani 97.50

Sivas Erzurum 95.00

Sosyeteler

Lira

İs. B. Mül. 81.00

» » HA. 10.00

» » Name 10.00

Merkez B. D. 97.00

ÇEKİLEN

Kr.

İsterlin 618.00

F. Frangı 17.015

NAKLİ

Kr.

20 F. Frangı 117.00

1 Dolar 196.00

1 İsterlin 622.00

20 Liret 125.00

Borsa Değerleri

L. K.

Kredi Fonu 00.00

1881 senesi 103.00

1903 » 97.00

1911 »

Nöbetçi

Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler:

İstanbul cihetinde:

Aksarayda : (Ziya Nuretti)

(Ali Rıza). Bakırköyde :

Beyazıda : (Haydar)

(Hüsni Haydar). Fenice

(Hüsni Haydar). Fenice

gümrükte : (Arif). Kadıköyde :

(Cemil). Samatya Köyünde :

(Rıdvan). Şehreminin

zadebaşında : (Ünvan)

Beyoğlu cihetinde:

Galatada : (Yiğit)

sim Aseo). Kasımpaşa

Merkez Nahiyyede : (Dü

Şişlide : (Nargileciyan)

monciyan).

Üsküdar - Kadıköy ve

Büyükdada : (Merkez)

Modada : (Falk İskender)

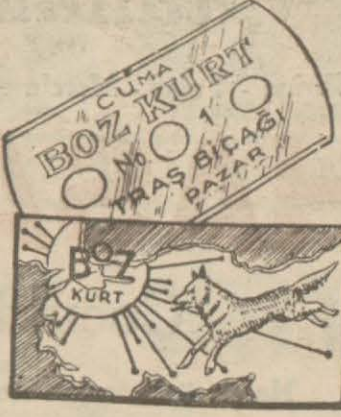
Şiboyunda : (Ömer Kemal)



**BOZKURT****TIRAŞ BIÇAKLARI**

Tıraş sabunu ve tıraş fırçaları

Bütün Türk kibarlarının tıraş levazimatıdır.

**ÇÜNKİ:**TÜRK Piyasasında en yüksek ve yegâne  
**ÖZTÜRK MALIDIR.**BOZKURT BIÇAĞI  
Tanesi 5, 10 T 40 kr.BOZKURT  
sabunu  
25 kr.**KUMBARA**BİRE,  
1000  
VEREN  
TARLADIR**TÜRKİYE  
ZİRAAT  
BANKASI****Emlak ve Eytam Bankası ilânları****SATILIK ARSA**

**MEVKİİ VE NEVİ** **DEPOZİTO**

Boğaziçinde Ramelhisarı mahallesinde Paşmakçı  
no. 1 da 1 No. lı 2.94 metre murabba arsa.  
(Eski Mediha Sultan Sarayı bitişiğindedir.)  
paşa De. esi Yeni Bostan sokağında eski 4, 4  
mükerrerler 6, 8, 8 mükerrer yeni 7/3 No. lı 35'  
metre murabba a sa.

İhtilâti yukarıda yazılı arsalar peşin para ile satılmak üzere açık  
ihale 5 Şubat 1937 tarihine müsadif Cuma  
günü saat 10 da yapılacaktır.  
İhtilâtin şubemize gelmeleri. (445)

**KIRALIK EV**

**MEVKİİ VE NEVİ** **DEPOZİTO**

Erenköyünde Sahrayıceditte Kayışdağı cadde-  
sinde 111/1 No. lu köşk.

İhtilâti yukarıda yazılı köşk, bir veya üç sene müddetle kiralan-  
mak üzere açık arttırmağa konulmuştur. İsteklilerin ihaleye müsadif  
1937 Salı günü saat 10 da Şubemize gelmeleri. (446)

**BANZOPİRİN** kazelzri  
HER YERDE 40 KURUŞ  
HER YERDE 40 KURUŞ  
BALGAM SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜĞÜ HEMEN GİDERİR

**Tuzla ve Havalisi****İçme Maden Suları İstismarı  
Türk Anonim Şirketi'nin:**

Şirketimizin senelik hissedarlar heyeti u-  
mumiyesi aşağıda yazılı müzakere ruzname-  
sinde bulunan maddeler hakkında görüşmek  
ve karar vermek üzere 9 Şubat 1937 tarihii  
Salı günü saat 10 da Şirket merkezi olan Ga-  
lata'da 6 nci Vakıf hanında 4 No. da içtima  
edecektir.

Şirket esas mukavelenamesi mucibince he-  
yeti umumiyyede bulunacak hissedarların sa-  
hibi oldukları hisse senetlerini veya bunu  
müsbet vesikalarını içtimadan bir hafta ev-  
vel şirket merkezine tevdi ile yukarıda yazı-  
lı gün ve saatte içtimada bulunmaları ilân  
olunur.

**Ruzname müzakerat:**

- 1 — İdare Meclisi ve Murakıp raporları -  
nın okunması,
- 2 — 1935 bilançosunun, kâr ve zarar he-  
sabının tasdik ve kabul ile İdare Mec-  
lisi, Murakıp ve Müdürün ibrası.
- 3 — Murakıp intihabı.

Üsküdar ikinci sulh hukuk mahkemesin-  
den:

Çamlıca Kısıklı caddesinde Ziver köş-  
künde mukime küçük Ümide aynı evde otu-  
ran büyük annesi Sabıhanın, mahkememiz-  
ce 4/1/37 tarih ve 47 No. lu kararla vasi ta-  
yin edilmiş olduğu ve itirazı olanların on  
gün içinde mahkemeye müracaatları ilân  
olunur. (29505)

**Dr. A. K. KUTIEL**

Karaköy, Topçular 33

**Türk Hava Kurumu****BÜYÜK PİYANGOSU**Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiş  
4. cü keşide 11 / Şubat / 1937 dedir.Büyük ikramiye: **50.000** liradır...Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (10.000  
ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır.**DİKKAT:**Bilet alan herkes 7 / Şubat / 937 günü akşamına kadar  
biletini değiştirmiş bulunmalıdır.  
Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur...**Istanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları****Satılık Matbaa**

Cinsi	Muhammen bedeli Lira Kuruş	İlk teminat Lira	İhale günü
Matbaa makinesi hu- rufat ve sair eşya.	4960 25	375	8/2/1937 Pazartesi saat on beşde.

Evkaf matbaasındaki makine, hurufat ve sair eşya açık arttırmaya  
çıkarılmıştır. İhalesi yukarıda yazılı gün ve saatte Vakıflar Başmüdü-  
rlüğü binasındaki Komisyonunda yapılacaktır. İstekliler matbaayı görmek  
üzere Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri saat "12", ye kadar  
Şehzadebaşında Vefa caddesindeki Matbaaya ve şeraiti anlamak  
üzere Levazım kalemine gelmeleri ve ihale günü saat "15", e kadar  
teminat akçelerini Vakıflar veznesine yatırmaları lazımdır. (4.8)

**Dahiliye Vekâletinden:**

- 1 — Vekâletin 1936 mali yılı mahrukat ihtiyacı için 350 ton sömi kok  
(Türk antrasiti) kömürünün mübayaası kapalı zarfla eksiltmeye konmuş-  
tur.
- 2 — Eksiltme 1/2/1937 pazartesi günü saat 15.30 da Ankarada Yeni-  
şehirde Vekâlet binasında toplanacak satınalma komisyonunca yapıla-  
caktır.
- 3 — Muhammen bedel (10.500) liradır.
- 4 — Muvakkat teminat (787 lira 50) kuruştur.
- 5 — İsteklilerin bu baptaki şartnameyi vekâlet levazım bürosundan al-  
maları lazımdır.
- 6 — İsteklilerin 1/2/1937 günü saat 14.30 a kadar teklif mektuplarını  
satınalma komisyonu reisliğine vermeleri ve makbuz almaları icap eder.
- 7 — Posta ile gönderilecek teklif mektuplarının yukarıda yazılı saatte  
reisliğe gelmiş bulunması şarttır. Postada olacak gecikmeler muteber de-  
ğildir. (94) (306)

**Denizyolları****İŞLETMESİ**

Acenteler.: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel. 22740

**İmroz Postası**

24 İncikânun 937 tarihinden itibaren İmroz postalarına  
başlanacaktır. İstanbuldan PA-  
ZAR günleri saat 9 da kalka-  
cak olan bu postalar aynı gün  
akşamı TEKİRDAĞINA vara-  
cak ve Tekirdağından sonra  
GELİBOLU, LAPSEKİ ve ÇA-  
NAKKALEYE uğrayarak İM-  
ROZA kadar gidecek ve İm-  
rozdan dönüşte yine aynı iske-  
lelere ve ayrıca ŞARKÖYE uğ-  
rayarak Salı günü sabahı Tek-  
irdağına varıp kalkacak ve  
aynı gün akşamı İstanbula dö-  
necektir. "404,"

Yalnız **1** tek lira

Masrafla 100 kilometroya 3500 kilo  
yük taşıyan mazolu **BENZ-  
MERCEDES** kamyonlarını  
görmeden araba almayınız. Taksim  
Bahçesi karşısı No. 25 İstanbul.  
Telgraf adresi: DİZEL - İstanbul, Tel:  
40835. Adresinizi yazınız katalog  
gönderelim. Yedek parça sergimizi  
ziyaret ediniz.

**Son Posta Matbaası**

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGİL  
S. Ragıp EMEÇ

Muzadı taaffün ve de-  
riyi takviye hassalarına  
malikiyeti Krem Perle-  
vin bugünkü şöhret ve  
şumulünün bariz de-  
lidir.

**Son Posta**

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.  
İSTANBUL

**İlân fiatları**

- 1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sü-  
tunun iki satırı bir (santim)  
sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân  
fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diğer yerler	: — 60 "
Son sahife	: — 30 "

- 3 — Bir santimde vasatı (8) keli-  
me vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacak-  
ları yere göre santimle ölçülür.

**Dr. FEYZİ AHMED**

Cild ve zührevi hastalıklar mütahassısı  
İstanbul Ankara caddesi 43  
Pazardan maada hergün sabaktan akşama kadar.



